# Lorient Mensuel d'information municipale

**Ouartiers** Le quintette fait école

**Travaux** 

Un passage entre deux rives

**Culture** Un travail d'artistes,

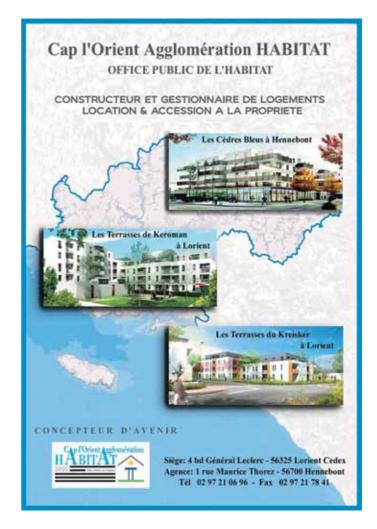
avec Emmaüs

Mai 2013 - Numéro 275

Mag









#### Sommaire

#### Quartiers p. 4 à 7

Jardins partagés: des partenariats fructueux Kerolay, côté courts Un passage entre deux rives Rendez-vous quartiers Concours « Ville fleurie » Le quintette fait école

### **Education** p.8

L'école du vélo

#### Jeunesse p.9

Le fonds d'aide aux initiatives jeunes BIJ... une nouvelle jeunesse!

### Économie p.10

La Bretagne en « pôles » position

#### Dossier p.11 à 15

La ville accessible

#### International p.17

L'Appel, un accompagnement soigné

### Agglomération p.18

Tara part affronter le pôle Nord

#### **Environnement p.19**

Rendez-vous au jardin Contrôle des naissances chez les oiseaux

#### Culture p. 20 à 22

Quatre artistes et une communauté Ricardo Cavallo grimpe sur les « Échasses » Un label pour le XX<sup>e</sup> siècle Autour des « Quatre Saisons » Sonerien An Oriant souffle sa 30<sup>e</sup> bougie

#### Sports p. 23

Tournoi Yves Allainmat Stages sportifs : cet été, on bouge!

#### Agenda p.24 à 26

### Courrier des lecteurs p.27

A votre écoute p. 28 et 29 Écrire au Maire

## Le mot de la majorité

## En bref p. 30

### La tribune de l'opposition p. 30

Directeur de la publication : Norbert Métairie Rédacteur en chef : Marie-Odile Pagniez Rédacteurs : Xavier Crouzatier,

Karine Sidibé, Catherine Guyon, Isabelle Nivet, Juliette Caillebotte **Photographe**: Josiane Grand-Colas

Ont également collaboré : Florence Métral, Mireille Peyre,

Delphine Le Corvic, Sylvie Lizy, Christophe Alvès Mairie de Lorient – Tél : 02 97 02 22 00

Maquette et mise en pages : Scoop Communication Photogravure, impression : SIB Imprimerie

Régie publicitaire : Ouest Expansion au 02 99 35 10 10

Site Internet: www.lorient.fr







# L'esprit de solidarité

orient est une ville en mouvement. Une dynamique héritée de son passé et préservée jusque dans le présent. Aujourd'hui encore, elle ne cesse d'évoluer, de s'inventer, de se développer.

Chaque Lorientais contribue à toutes ces transformations. Et l'action publique municipale s'y emploie, toujours soucieuse de créer les conditions d'une ville partagée, faite de diversité, disponible à tous, où chacun trouve sa place.

En cette période de crise, notre mobilisation dans cette direction doit être intensifiée et reste guidée par un maître mot, la solidarité. Quels que soient les projets que nous mettons en œuvre, investissements ou services à la population, nous sommes désireux qu'ils répondent à ces nécessités : resserrer les liens entre les populations, porter attention aux plus fragiles, lutter contre les discriminations, renforcer la cohésion sociale dans les quartiers et entre les citoyens. L'indispensable amélioration du quotidien des Lorientais constitue notre priorité absolue.

En bâtissant la Maison de la solidarité à Kervado, en encourageant le retour à l'emploi des personnes qui en sont éloignées à travers les clauses d'insertion imposées dans nos marchés publics, nous travaillons à cet engagement. Un défi que nous relevons aussi dans le domaine de l'habitat, avec la mise en place récente, en complément de l'action de Lorient Agglomération, de prêts à taux aidés pour une première accession à la propriété des ménages, ou avec la poursuite des aides individuelles pour lutter contre la précarité énergétique touchant les plus modestes. Des dispositifs qui favorisent, tout à la fois, l'offre de logements, les parcours résidentiels des ménages, la mixité sociale et générationnelle comme la qualité environnementale.

Dans les travaux d'accessibilité de nos espaces et bâtiments publics réalisés pour répondre aux besoins des personnes handicapées, c'est encore cette même exigence, essentielle pour notre ville, que nous réaffirmons; celle d'une vie humaine, sociale, épanouissante, ouverte sur la diversité.

Norbert Métairie Maire de Lorient Président de Lorient Agglomération Conseiller général du Morbihan







## Jardins partagés

## Des partenariats fructueux



Un peu partout dans la ville, fleurissent des jardins pas comme les autres. Basés sur l'entraide entre habitants, le partage de savoir-faire et de valeurs, ils embellissent la ville et la vie des habitants.

ans ces jardins, on cultive des légumes, des fleurs, des fruits, de la bonne humeur et de la convivialité! Soutenus financièrement et techniquement par la Ville, les iardins collectifs et participatifs permettent la rencontre et l'échange entre les habitants de toutes générations et de toutes cultures. Le premier a été lancé par le Grand Théâtre à quelques mètres de ses locaux, au Moustoir, rue du Tour des Portes, sur un terrain de 250 m<sup>2</sup> mis à disposition par la collectivité. Le fonctionnement repose sur une implication forte des habitants, sur le respect des principes de jardinage écologique (pas d'utilisation de produits phytosanitaires, récupération d'eau pluviale, compostage des déchets, rotation des cultures...). Les services municipaux apportent un soutien technique au démarrage si nécessaire.

Sont ensuite apparus d'autres jardins gérés selon le même principe rue Madeleine Desroseaux (325 m²), rue Frébault (450 m²), à Kerguillette (580 m²), à l'escale Brizeux (200 m²). Leur pérennité repose non seulement sur le volontariat de quelques-uns mais aussi sur un partenariat solide, validé par une convention de fonctionnement entre les acteurs de terrain (habitants, associations, Cap l'Orient agglomération habitat, Ville).



La convivialité, ça se cultive !

L'association Mirabile Tortu, impliquée dans l'animation du jardin du Moustoir et le Patronage laïque lorientais, accompagnant le collectif des habitants jardiniers de Frébault,

ont souhaité confirmer leur implication dans la gestion de ces deux jardins par la signature d'une convention. Les jardins partagés s'inscrivent dans la durée.

## **Tennis**

## Kerolay, côté courts



Afin de recentrer les activités du Lorient Tennis, quatre terrains en plein air seront construits à proximité des terrains couverts déjà existants.



Lorient Tennis gagne du terrain...

es quatre terrains de tennis situés près du Moustoir sont amenés à disparaître, avec la restructuration du secteur Le Coutaller/Lycée Dupuy-de-Lôme/Moustoir actuellement en réflexion. Afin de prendre les devants, quatre nouveaux courts en plein air vont voir le jour d'ici à la fin de l'année à côté des équipements existant à Kerolay.

Voilà qui facilitera les choses pour les membres du club, qui doivent actuellement partager leurs entraînements entre deux sites distincts, au centre-ville et rue Moïse Le Bihan. L'entretien des équipements sera donc également plus aisé et le service rendu de meilleure qualité! Sportivement parlant, les joueurs améliorent aussi leur « service » et progressent : depuis l'année dernière, le club dispose même de trois équipes qui évoluent à l'échelon national. La réglementation

fédérale impose aux clubs placés dans cette situation de fournir au moins quatre terrains en extérieur. Pour provoquer le moins de nuisances possibles, les travaux commenceront cet été, pendant la période de fermeture du collège, avec le terrassement en juillet. Ils devraient se terminer en décembre. Les futurs courts seront situés derrière les terrains couverts, à côté du stade de rugby, à proximité de la rue Monistrol. D

### Le Ter

# Un passage entre deux rives



Le chantier du passage sous voie, entre les rives du Ter et la promenade de Kermélo, a débuté fin avril. Il s'agit de la première étape d'un réaménagement global du carrefour Monistrol-Toullec.

méliorer et sécuriser les traversées piétonnes : voilà l'un des principaux objectifs de l'aménagement d'un carrefour giratoire situé entre les rues Monistrol et Toullec. Un carrefour très sollicité, puisque 30 000 véhicules le fréquentent quotidiennement, avec des pics à 70 000 l'été. Avec le passage sous voie dont le chantier a débuté en avril, les piétons, cyclistes et personnes à mobilité réduite disposeront d'un moyen pratique et confortable pour circuler entre les rives du Ter et la promenade de Kermélo. Cette traversée piétonne passera sous la RD 29 reliant Lorient à Larmor-Plage, permettant aussi à chacun de rejoindre plus aisément la piste cyclable de la rue François Toullec ou la base de sous-marins.

#### Ambiance agréable

Conçu pour s'intégrer à son environnement, le passage sous voie sera constitué de matériaux (bois, gabions, inox) en lien avec le milieu maritime. Un travail important sur l'éclairage a



Pierre, bois, inox... les matériaux utilisés sont en lien avec le milieu maritime.

également été mené: dans le passage, ambiance agréable assurée! Des caillebotis métalliques seront par exemple installés en hauteur, et laisseront filtrer la lumière naturelle sur une partie de l'équipement.

La première étape du chantier? Une intervention sur tous les réseaux qui se trouvent sur le tracé du passage. Et ils sont nombreux! Eau potable, eaux usées et pluviales, gaz, électricité, éclairage..., difficile d'imaginer tous les câbles qui se trouvent sous nos pieds, à des profondeurs différentes. Il faut donc commencer par déplacer ceux qui sont situés sur l'emprise de la future structure. Un gros travail en perspective, les dimensions de la traversée étant

conséquentes : 26 mètres de long, pour 3 mètres de large et 2,50 mètres de haut. Ces déplacements de réseaux entraîneront la neutralisation de certaines voies, jusqu'à mi-juin, autour du carrefour. Des systèmes de circulation sur une seule file seront mis en place. Les travaux seront suspendus cet été, et reprendront à la rentrée.



Piétons et cyclistes traverseront bientôt la RD 29, reliant Lorient à Larmor-Plage, en toute sécurité.

## Au carrefour de plusieurs enjeux

Le réaménagement du carrefour à feux Monistrol-Toullec en un giratoire a pour objectifs d'améliorer et de sécuriser les traversées piétonnes, et de fluidifier la circulation dans le secteur. Mais il s'agit également, dans la continuité de l'aménagement de la rue François Toullec, de soigner le traitement urbain de cette entrée de ville au caractère maritime. Avec le nouveau giratoire, les usagers retrouveront ainsi de belles perspectives paysagères sur le littoral.

#### Rendez-vous quartiers

mai 2013

#### Keryado

#### Centre social - 24 rue de Kersabiec. 02 97 83 74 04

- **■** 5/05 vers 11 h : la chorale Les Courants d'air chante au marché de Ploemeur
- 13 au 30/05 : l'association Indigo expose Lorient en peinture

#### **Nouvelle Ville**

#### Escale Brizeux - 4 rue Jean Lagarde, 02 97 64 36 54.

#### http://escalebrizeux.over-blog.org

- 2/05 et 6/05 à 10 h : atelier recyclerie / meubles en carton
- ■7/05 à 9 h 15 : atelier « la Petite Cuisine »
- 16/05 à 14 h : atelier « Matin à soi »
- 17/05 et 24/05 à 14 h : atelier recyclerie /
- 24/05 à 18 h : assemblée générale
- Vacances de printemps: «Les jeunes, Productions picturales, de 11 à 17 ans.

#### Frébault

#### Centre social du Polygone PLL, 80 av. Général de Gaulle. 02 97 83 69 64. www.pllorient.org

- Jusqu'au 4/05 : centres de loisirs. Animations sur le quartier, sorties avec la ludothèque et le Rdv des ados
- 3/05 : fête du printemps et portes ouvertes jeux et spectacle... Ouvert à tous
- 4/05 en soirée : repas de quartier organisé par la section « collectif habitants » du PLL
- 18 au 20/05 : week-end familial
- à Perros-Guirrec
- 27/05 à 13 h 30 : rando gourmande
- ■31/05 : n'hésitez pas… c'est la Fête des voisins!

#### Kerentrech

#### Les agités du quartier : 06 76 65 43 23 lesagitesduquartier@hotmail.fr

■ 18/05 : troc et puces rue Paul Guieysse. Gratuit pour les visiteurs. Emplacement à 7 € pour les exposants sans table.

## Concours 2013 Villes fleuries



#### Avis aux jardiniers amateurs pour cette nouvelle édition du concours des maisons et balcons fleuris.

etit jardin, grand balcon, façade de commerce, pied d'immeuble : votre petit coin de verdure mérite peutêtre qu'on le connaisse! Votre action rend Lorient plus accueillante, plus belle, contribue au maintien de la biodiversité en ville tout en apportant une touche de couleur et de vie dans un univers urbain maioritairement minéral. N'hésitez pas à fleurir des espaces même très réduits s'ils sont visibles de la rue.

Préférez l'harmonie à l'exubérance, n'apportez pas d'éléments artificiels à votre décor et valorisez éventuellement les éléments d'architecture présents sur le bâtiment. Le jury passera courant juin.

Pour participer, rendez-vous sur www.

Prénom ·

lorient.fr, rubrique Découvrir Lorient puis Parcs et jardins ou utilisez le coupon ci-dessous, en le découpant ou en le recopiant sur papier libre... le tout avant



## Bulletin de participation « Concours Ville fleurie »

À retourner avant le 8 juin 2013 au service Parcs et jardins de la Ville de Lorient CS 30010 - 56315 Lorient Cedex - Tél. 02 97 02 23 32

Adresse :
Étage :
☐ Façade avant
☐ Façade arrière
CATÉGORIES :
☐ Éco-jardin en partie visible de la rue
☐ Jardin paysager visible de la rue
☐ Jardin fleuri visible de la rue
Décor floral et végétal sur façade
□ Balcon
□ Fenêtre
☐ Espaces jardinés devant l'habitation
Commerce
Fleurissement collectif des immeubles
Fleurissement conectif des infilleubles



Lorient

## Kersabiec

## Le quintette fait école



Un quintette à vent a pris ses quartiers depuis le début de l'année scolaire à l'école Jean de La Fontaine. Cette résidence d'artistes a donné lieu à deux spectacles de chant choral, avec les élèves de deux classes, les 15 et 18 avril derniers.

● 'est l'heure de la « récré » à l'école Jean de La Fontaine. Dehors, les enfants profitent du soleil qui fait son apparition. Certains savent que dans la salle de classe, un moment particulier les attend. Une grande répétition générale se prépare! Les cinq musiciens également professeurs - de l'École de musique et de danse de Lorient sont déjà installés devant le tableau, pour les ultimes réglages. Les notes du quintette à vent - flûte, clarinette, cor, basson et hautbois - sortent de la salle et s'engouffrent dans les couloirs. La sonnerie retentit, et les écoliers regagnent leurs pupitres, enthousiastes: « Les musiciens sont là!»

#### Création artistique

La répétition va donc pouvoir débuter dans la salle, avec un chœur au grand complet, constitué des élèves de deux classes, CE2 et CM1. Nadia Le Buhan, institutrice, est chef de chœur. Depuis le début de l'année scolaire, le quintette à vent est en « résidence » à

#### **Printemps des arts**

« Ici, c'est aussi ailleurs »: tel est le thème de l'édition 2013 du Printemps des arts, du 7 mai au 23 juin, dans le Morbihan. À Lorient, rendez-vous à l'hôtel Gabriel: les élèves y exposeront leurs travaux. Au programme, également, une présentation des différentes résidences d'artistes « à l'école »

(vernissage le 6 juin à 18h).



En présence des musiciens professionnels, les élèves s'en donnent à «choeur» joie.

l'école : une manière de placer les enfants au plus près du processus de la création artistique. Rencontres entre deux projets, scolaire et culturel, les résidences d'artistes « à l'école » se multiplient à Lorient : elles permettent d'orienter les activités culturelles sur des temps de présence d'artistes auprès des enfants. À l'école Jean de La Fontaine, la présence de musiciens professionnels stimule la créativité des enfants. L'occasion, aussi, de découvrir le travail effectué en amont par les artistes, celui qui ne

se voit pas toujours lors d'une représentation.

#### En langue étrangère

« Dans un premier temps, les élèves ont pu découvrir les instruments, explique Thierry Besnard, le clarinettiste. Nous leur avons raconté leur histoire. » Enseignants et professeurs de l'école de musique ont ensuite œuvré ensemble à la conception d'un spectacle de chant choral avec accompagnement d'un quintette à vent. Les enseignants ont choisi les chansons, et Philippe

Gallais (cor) s'est penché sur le travail d'arrangement instrumental. Le thème retenu : « Musiques du monde ». Les enfants ont appris plusieurs chants en langue étrangère, sur le temps scolaire, avec leurs institutrices. Huit répétitions ont permis d'instaurer un climat de confiance et d'écoute entre élèves et musiciens. Les représentations se sont déroulées le 15 avril au City, et le 18 avril, à l'auditorium de l'École de musique et de danse de Lorient. Chants russes, créoles, argentins, japonais, italiens, bretons... le répertoire a fait voyager!

## **Déplacements**

# Un cycle d'apprentissage

Tout savoir sur le vélo ? C'est désormais possible avec l'école du vélo. Onze classes de CE2 bénéficient déjà de ces cours pas comme les autres...

l n'a pas indiqué qu'il tournait à droite! » Posté près de la piste installée dans la cour de l'école de Keroman, le jeune Camille observe les gestes de Yohann avec attention. Roulet-il à droite ? Respecte-t-il les panneaux? Signale-t-il ses changements de direction? Il consigne sur une feuille les erreurs commises par l'apprenti-cycliste. « À part ça, il a quand même un bon comportement... » tempère-t-il. Ce matin, avant de rejoindre ses camarades de classe, Camille avait pris soin de ranger son vélo dans le coffre de la voiture pour ce cours qui sort de l'ordinaire : l'école du vélo. Depuis quelques semaines, la Ville propose en effet des interventions dans les classes de CE2. Policiers municipaux et agents du service mobilité organisent des animations, avec une idée en tête : donner envie aux enfants de faire du vélo!

#### **Une transition**

« L'école de Keroman compte beaucoup de cyclistes convaincus parmi ses enseignants !



Le contrôle technique du vélo: une première étape indispensable!



Les vélos entrent en piste dans la cour de l'école.

explique la directrice Stéphanie Ribau. Dès le CP, les enfants sont donc sensibilisés à cette pratique, avec des ateliers. Cette nouvelle animation est une excellente transition entre le milieu clos et l'extérieur : le circuit mis en place aujourd'hui, dans la cour, permet de préparer en douceur les enfants à ce qui les attend dehors ». Feux rouges, sens interdits, ronds-points, passages piétons, priorités à droite sont en effet matérialisés dans la piste de 30 mètres sur 15, et 150 mètres de linéaire. « Les parents sont rassurés de savoir que leurs enfants apprennent dès le plus jeune âge les règles

de la sécurité routière, confie la directrice. N'oublions pas qu'à partir de 8 ans, les enfants n'ont pas le droit de rouler sur le trottoir! Des CM2 viennent déjà en vélo à l'école: l'objectif est de faire en sorte d'avoir un maximum de jeunes cyclistes. »

#### **Exercices pratiques**

Quelques jours auparavant, les élèves de CE2 avaient eu un premier contact avec l'école du vélo. Lors d'une intervention en classe, les agents de la Ville avaient évoqué les bons réflexes à adopter, et les différents éléments constitutifs du

deux-roues. Aujourd'hui, place aux exercices pratiques! Après une séance de « contrôle technique » des vélos (vérification de l'éclairage, des freins, des roues), le groupe des 18 élèves a été réparti en trois ateliers. Certains notent le comportement de leurs camarades, d'autres cheminent dans la cour de l'école à travers le parcours balisé, et il y ceux, enfin, qui s'attaquent au « parcours de maniabilité », une succession de petits virages pour améliorer la maîtrise du vélo. Tous repartiront avec, en poche, leur attestation de participation... et l'envie de vite remonter en selle!

## Fonds d'aide aux initiatives jeunes

# Regarde le monde... je te regarde

Avec une expo photo, un film et un site Internet, Solène Champenois invite les Lorientais à découvrir les jeunes rencontrés lors de son périple autour du bassin méditerranéen. Elle est soutenue par la Ville, via le fonds d'aide aux initiatives jeunes.

uin 2011. Solène quitte son travail (coordinatrice de projets jeunesse dans une association) et elle part. Avec un sac à dos, ni plus ni moins. Le plan de route est prêt: Italie, Sicile, Grèce, Turquie, Liban, Égypte, Tunisie, Espagne et retour en France. L'idée: n'utiliser que les transports en commun, bus, train, minibus, bateau...

Pour des raisons de sécurité, elle ne dérogera qu'une fois à sa règle, en prenant l'avion pour survoler la Syrie, l'Israël et la Lybie. « J'ai choisi la région du bassin méditerranéen d'abord parce qu'il est proche de nous, explique Solène. Puis parce qu'il s'y est passé beaucoup de choses liées à notre culture : Rome, la Grèce, le monde arabe... Et parce que je voulais voir ce qu'il s'y passe aujourd'hui: la crise financière européenne, Grèce, Italie, Espagne... Et les printemps arabes. » Ce tour de la Méditerranée lui prendra neuf mois, puisqu'elle va faire quatre longues escales, à Palerme, Athènes, Beyrouth et Alexandrie, pour y organiser – et c'est le véritable but de ce périple – des ateliers de photographie avec des jeunes. « Je voulais monter un projet de À à Z par moimême. Et le faire à l'étranger. Je voulais que ce soit avec la photo, qui est une passion pour moi, et un outil d'éducation formidable. »

#### S'exprimer par la photo

Solène a pris contact avec des associations locales: jeunes en difficulté, sourds et malentendants, fovers de migrants... afin de préparer son arrivée. « L'idée était de proposer à des groupes de jeunes de s'exprimer par la photo, de travailler leur regard sur le monde, sur leur réalité.. Beaucoup ont choisi de parler de l'environnement, mais aussi de la place de la religion... » Pour Solène, la photo est aussi un moyen de prendre confiance en soi, et se socialiser. « Je leur apprends à ne pas avoir peur de s'approcher du sujet, à entrer en relation avec l'autre, à défendre leur démarche. » Aujourd'hui de retour



Zoom sur une expérience originale, à partager.

en France, Solène souhaite partager son expérience avec les Lorientais. Avec des expositions et des temps d'échanges sur les réalités des pays traversés, elle compte susciter débats et analyses, dans un esprit d'ouverture et de tolérance pour continuer son projet d'éducation à l'image et par l'image.

#### **Pratique**

www.lookatu.net Expo photo et diffusion du film à l'Agora Grands Larges, en juin.

#### FAIJ mode d'emploi

Le fonds d'aide aux initiatives jeunes (FAIJ) est une aide destinée aux jeunes Lorientais entre 16 et 29 ans désirant monter des projets d'intérêt public, social ou pour la Ville de Lorient et ses habitants. Un coup de pouce constitué d'un accompagnement méthodologique ou matériel, et d'une aide financière de 500 € maximum. Le FAIJ est attribué sur dossier, à remettre à la Mission jeunesse.

Contact : Bureau d'Information Jeunesse, 02 97 84 84 57 ou Mission Jeunesse de la Ville de Lorient, 02 97 02 59 11 ou actions.jeunesse@mairie-lorient.fr

## Ça déménage

# BIJ... une nouvelle jeunesse!

Subventionné par la Ville, le Bureau information jeunesse (BIJ) est un lieu ressource gratuit sur tous les sujets qui intéressent les jeunes. Il s'installe dans ses nouveaux locaux.

our des infos ou des conseils, les jeunes ont désormais rendez-vous dans l'une des ailes indépendantes du Grand Théâtre. C'est ici que le BIJ a emménagé, fin avril : l'association a quitté la place Jules Ferry pour des locaux plus fonctionnels et plus grands, mis à disposition par la Ville. À la fois centre de documentation, lieu d'accueil, de conseils et d'échanges, organisateur d'événements comme le forum Jobs d'été ou les Kfés métiers, le BIJ travaille en partenariat avec la Ville, la Mission locale et toutes les associations ou institutions ciblant les 16-25 ans.

Vous trouverez donc désormais ses locaux sur l'esplanade du Moustoir, face à l'entrée du centre aquatique. Accès par la rue Sarah Bernhardt ou par les escaliers depuis les rues Delessert et du Tour des Portes. **D** 

#### **Pratique**

Horaires : lundi au vendredi de 13 h 30 à 18 heures et samedi de 10 h à 12 h. 02 97 84 84 57 www.ij-bretagne.com/lorient

#### **Territoires**

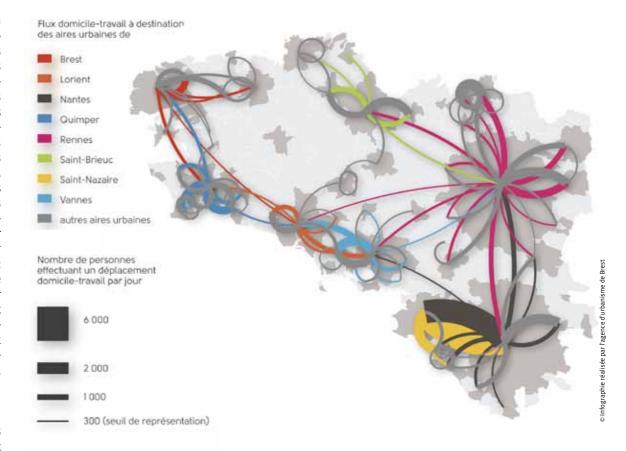
# La Bretagne en « pôles » position

L'union fait la force! Les agences d'urbanisme et de développement économique des Côtes-d'Armor, de Brest, de Lorient, de Rennes et de Quimper Cornouailles mettent en commun leurs études et réflexion. Les « Rencontres sur l'avenir des villes en Bretagne », un rendez-vous organisé cette année à Lorient, ont été l'occasion de s'interroger sur le modèle territorial breton.

est une particularité en France: le territoire breton est constitué de villes « moyennes » et de pôles urbains équilibrés. Est-ce un modèle d'avenir, qui garantit les équilibres et les solidarités ? Au Palais des congrès, les cinq agences d'urbanisme de Bretagne ont organisé les « Rencontres sur l'avenir des villes en Bretagne » pour en discuter. Élus, géographes et sociologues ont répondu présent. Ensemble, les agences d'urbanisme et de développement ont conduit une étude sur l'armature urbaine bretonne à partir d'analyses statistiques. Un constat : la particularité de la Bretagne réside dans sa façon de s'organiser autour des villes. Un enjeu : ce maillage est un atout si les villes restent complémentaires. Des défis : l'étalement urbain, le vieillissement de la population ou les mutations économiques.

#### Nouvelles mobilités

Les évolutions sociales ne sont pas sans incidence sur l'aménagement d'un territoire. Le sociologue Jean





L'aménagement du territoire: un échange de vues, au Palais des congrès.

Viard l'a rappelé : « La vitesse des changements dans notre société est très rapide, a-t-il expliqué. Temps libre, qualité de vie : c'est cela qui attire désormais. Le travail n'est plus la valeur centrale de la société. » Les nouvelles mobilités organisent aussi différemment les territoires : « Un Français parcourt aujourd'hui, en moyenne, 45 km par jour. Il parcourait seulement 5 km il y a vingt-cinq ans ». Prolongeant la réflexion sur les aspects économiques, Jean-Jacques Fuan, président de Saint-Brieuc Entreprises, insiste sur la nécessité de nouer des liens avec les porteurs de projets qui souhaitent s'implanter dans la région. « Le tissu économique et l'innovation, c'est cela qu'il faut cultiver! » renchérit pour sa part Patrick Poupon, directeur du Pôle Mer Bretagne. Avec d'importantes capacités d'innovation, le Pays de Lorient a des atouts dans le domaine.

#### Développement breton

Ce « tissu » de pôles équilibrés en Bretagne reste donc un modèle d'avenir, indique la synthèse de l'étude menée par les agences d'urbanisme. Le développement breton est « multipolaire sans être figé » : de nouvelles aires urbaines montent en puissance et les grandes métropoles ne tirent pas, à elles seules, le développement régional. Pour maintenir la cohésion qui fait sa force, et face aux défis qui émergent, la Bretagne devra donc jouer « collectif » !



## Handicap et accessibilité

# Pour une ville plus facile

Se déplacer dans la ville pour faire ses courses, travailler ou tout simplement se promener: quoi de plus banal pour une majorité d'entre nous. Mais la situation peut s'avérer plus complexe pour une personne handicapée moteur, visuelle, auditive. C'est pourquoi depuis de nombreuses années, la Ville, avec un ensemble de partenaires, améliore l'accessibilité des rues, des bâtiments publics. des transports, des équipements sportifs et culturels. Objectif: offrir les mêmes droits et la même qualité de service public à l'ensemble des Lorientais.



Visite sur site des travaux réalisés pour les membres de la commission accessibilité.

ne fin de matinée ensoleillée. Marie s'apprête à sortir avec son chien, Champion, un beau croisé golden labrador noir. Elle lui attache son collier puis son harnais... et c'est parti pour la balade! Mais à l'inverse de bien des maîtres, c'est Marie qui se laisse conduire par l'animal. Car Champion est un chien guide : il a été formé pendant près de deux ans à l'école de chiens d'aveugles de Pont Scorff pour aider Marie, non-voyante de naissance, à se déplacer au quotidien. « Je connais par cœur plusieurs trajets aller et retour dont le plus long fait 40 minutes, expliquet-elle. Champion est là pour

m'indiquer les obstacles. Il gère aussi tout ce qui est en hauteur. » Marie se repère également grâce aux bandes d'éveil à la vigilance et aux clous pododactiles installés dans la ville : des surfaces rugueuses ou à plots, placées en avant d'une descente de trottoir, qui signalent un danger potentiel par leur détection au pied ou à la canne.

Direction le cours de Chazelles. Champion fait éviter à sa maîtresse une poubelle mal rangée. « Ça et les voitures garées sur les trottoirs, c'est un vrai problème pour nous », s'indigne-t-elle. Une fois la voie ferrée traversée, Marie arrive à l'arrêt d'un carrefour à

feux tricolores avec annonce sonore, un autre équipement technique qui sécurise

ses trajets. Elle sort un petit boîtier de sa poche, le positionne en direction du feu.



Cours de Chazelles, Marie déclenche le feu sonore pour sécuriser sa traversée.



Grâce aux abaissés de trottoirs, Jacques se déplace plus facilement en centre-ville.

Un système sonore l'aide alors à traverser. « C'est très pratique ; tout le cours de Chazelles en est équipé », indique-t-elle avant de poursuivre son chemin.

#### Démarche concertée

Aménager l'espace public pour le rendre accessible à tous, c'est l'une des priorités que s'est fixée la Ville depuis longtemps déjà. Tandis que la loi de 2005 rend obligatoire cette accessibilité de la ville aux personnes handicapées d'ici deux ans, Lorient dispose actuellement de 443 traversées piétonnes équipées de bandes d'éveil et de vigilance, de 600 places de stationnement pour les personnes à mobilité réduite. Les aménagements bénéficient bien sûr en premier lieu aux Lorientais handicapés mais également aux familles avec une poussette, aux personnes âgées ou aux piétons qui marchent dans un environnement apaisé.

Pour bien répondre aux besoins des usagers, tout se fait en lien avec les associations de personnes handicapées. Une commission municipale d'accessibilité les réunit régulièrement depuis 1996. Là, chacun est placé au cœur des projets, qu'il s'agisse de nouveaux travaux de mise en accessibilité ou de la présentation des grands

travaux urbains à venir, comme ce fut le cas des rives du Scorff. « Nous avons des handicaps différents et l'intérêt d'échanger, c'est de trouver des solutions qui nous conviennent à tous. », explique Thierry Le Rouzo, membre de l'Association des paralysés de France. Par exemple, une bande d'éveil et de vigilance trop rugueuse sécurisera certes le déplacement d'un aveugle ou malvoyant mais elle risque d'être un obstacle pour une personne en fauteuil. Il faudra donc trouver un dispositif qui convienne aux deux types d'usagers.

Et une fois les travaux réalisés, les membres de la commission se rendent sur site pour vérifier leur accessibilité. « On a vu l'amélioration au fil du temps, surtout dans le centre-ville », note Jacques, en fauteuil roulant, qui vit depuis trente ans à Lorient. Les surbaissés me permettent de me déplacer plus facilement. »

Nouvelle initiative également de la Ville : sensibiliser les agents municipaux chargés des travaux d'aménagement de l'espace public aux difficultés rencontrées par les personnes handicapées. Pour cela, ils sont mis en situation dans les rues en fauteuils roulants, avec les yeux masqués et une canne, avec des casques simulant la

## **3** questions à...

Dominique Cany, adjointe au maire chargée des personnes handicapées et de l'accessibilité.



## Quelle est la politique de la ville en matière de handicap?

La loi du 11 février 2005 pour l'éga-

lité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées a fait naître de grands espoirs chez nos concitoyens handicapés. Elle garantit de nouveaux droits et consacre leur complète participation à la vie de la société. Depuis plus de trente ans, la Ville de Lorient mène une politique en faveur de l'accessibilité. Dès 1996, elle a mis en place une commission réunissant des associations de personnes handicapées qui relaient les besoins des usagers en participant activement aux projets de la Ville (réunions, visites sur le terrain) et jouent ainsi un rôle déterminant grâce à leur force de proposition.

## Quels sont les objectifs fixés pour améliorer le quotidien des habitants concernés ?

L'accessibilité doit permettre à toute personne, quelles que soient ses capacités, l'utilisation des services mis à disposition de l'ensemble de la population. L'accessibilité d'abord à l'école car c'est le fondement de toute vie sociale; c'est aussi la possibilité d'accéder à notre environnement, qu'il soit domestique, social, culturel ou urbain. Nos actions en faveur de l'accessibilité visent à développer une qualité d'usage de la ville pour tous mais également à anticiper sur l'évolution démographique à venir de notre société vieillissante. Pour atteindre ces objectifs, nous avons engagé une démarche d'intégration de l'accessibilité à toutes les étapes de décision et de mise en œuvre des diverses activités municipales, en concertation avec les associations d'usagers.

## En 2015, comme la loi le stipule, Lorient sera-t-elle accessible dans les domaines de compétences de la ville ?

Un budget conséquent dédié à l'accessibilité des établissements recevant du public et de leurs abords a été inscrit au plan pluriannuel d'investissement. Après la réalisation d'un diagnostic complet de nos établissements, d'importants travaux de mise en accessibilité sont réalisés chaque année, en complément des améliorations courantes que nous apportons sur le terrain. Dépassant les exigences de la loi, nous avons raisonné en termes d'accessibilité globale en prenant en compte tous les niveaux de la chaîne de déplacement lors des opérations (voiries, espaces publics, système de transport, organisation du stationnement etc.).

La ville de Lorient est déjà très avancée dans le domaine de l'accessibilité. Mais l'amélioration doit se poursuivre. Le handicap est un sujet qui mérite toute notre énergie et notre intervention exigeante, dans l'esprit d'œuvrer pour une société respectueuse des droits de tous.



Les agents de la Ville mis en situation de handicap : une expérience riche d'enseignement sur la problématique d'accessibilité.

surdité ou des lunettes simulant une dégénérescence de la cornée. « On prend conscience de plein de petits critères à améliorer, reconnaît Julien, dessinateur projeteur, ça incite à être attentif dans le choix des matériaux et les aménagements, notamment le positionnement des passages piétons. »

## **Bâtiments** pour tout public

La Ville travaille aussi à l'accessibilité des établissements communaux recevant du public.

Conformément à la loi de 2005. un diagnostic complet de tous les bâtiments municipaux a été établi en 2010 : gymnases, groupes scolaires, hôtel de ville, centre communal d'action sociale, salles culturelles, etc. Il en est résulté un programme pluriannuel d'aménagements. Chaque année, d'importants travaux de mise aux normes sont réalisés, notamment des cages d'escalier, des portes et des sanitaires. S'agissant de l'aménagement des écoles (auquel s'ajoute l'encadrement éducatif), le choix a été fait de

#### **Bien informés**

Afin de faciliter les déplacements des personnes handicapées et à mobilité réduite, un handiplan existe depuis 2007. Situé au dos du plan général de la ville, en gros caractères pour être bien lisible, il répertorie tous les cheminements adaptés de l'hypercentre ainsi que les dispositifs spécifiques installés dans les bâtiments publics. Disponible à l'accueil de la mairie, ce plan est régulièrement mis à jour

Par ailleurs, le nouveau site internet de la Ville est accessible au plus grand nombre. Il offre en effet la possibilité de grossir la taille des caractères. Il existe également une version audio du site grâce à un logiciel de vocalisation.

À savoir enfin: Lorient Agglomération s'apprête à sortir un guide pratique pour les personnes handicapées. Réalisé avec l'aide de la commission intercommunale d'accessibilité (qui réunit des associations d'usagers), en concertation avec les 19 communes de l'agglomération, ce support regroupera un ensemble d'informations clés sur l'accessibilité, le logement, les loisirs, etc. Il sera disponible dans les mairies, les Ccas et en téléchargement sur le site de Lorient Agglomération.

rendre entièrement accessible un groupe scolaire dans chaque quartier. Enfin, tous les nouveaux projets d'aménagement urbain intègrent bien sûr le principe d'accessibilité. Ainsi, la Balise, le nouvel équipement culturel situé à Kervénanec livré à l'automne dernier, permet d'accueillir les personnes handicapées dans de bonnes conditions.

#### Loisirs adaptés

Pour les personnes sourdes et malentendantes, un dispositif

spécifique existe dans plusieurs bâtiments de la ville. Certaines salles sont en fait équipées de boucles magnétiques qui permettent à la personne appareillée de bénéficier d'une écoute amplifiée. L'accès aux spectacles ou aux conférences est donc rendu possible, quel que soit son handicap, tout comme la lecture, grâce aux collections et services que les médiathèques mettent à disposition des personnes déficientes visuelles. Le plus grand choix se trouve à l'Orientis où la salle adultes

### En bus, c'est possible

Lorient Agglomération travaille sur l'accessibilité avec le réseau de transport collectif, la CTRL. Les bus sont aménagés avec des rampes et agenouillements pour transporter un voyageur en fauteuil. Toutes les lignes régulières sont équipées d'une information sonore en complément des indications visuelles existantes. La CTRL dispose également de véhicules adaptés aux transports des personnes à mobilité réduite, disponibles à la demande. Les quais des arrêts de bus sont progressivement aménagés.

Actuellement, sur Lorient, sont accessibles : avenue du Scorff, Lénine, Bois du Château, Massenet, Kennedy, Le Pan, La Bollardière, Les Ormes, Hénaff, la Marne, Chants des oiseaux, Tonkin, Frébaut, Carnel, Dreyfus.

Pour 2015, il a été choisi de mettre en accessibilité totale les lignes principales n° 1, 22, 52, 51.





Handisport : de nombreuses disciplines à pratiquer en loisir ou en compétition.

comprend plus de 800 livres audio et de 1 700 livres gros caractères. Un point écoute des livres existe aussi sur place. Côté jeunesse, des albums en braille et illustrations en relief peuvent être consultés. Des livres audio sont disponibles à l'emprunt. Toujours pour les enfants, une heure du conte signée est programmée à rythme régulier. Quant à ceux qui souhaitent pratiquer un sport, la piscine

est équipée d'un système qui permet de mettre à l'eau les nageurs à mobilité réduite. Par ailleurs, le handi-sport est très développé à Lorient. Plusieurs associations proposent diverses disciplines : foot fauteuil, judo, natation, tir sportif, tennis de table, sarbacane... Autant de loisirs adaptés qui permettent d'ouvrir de nouveaux horizons à ses pratiquants.

#### **Pratique**

Ccas La Passerelle L'Orientis Tél. 02 97 84 15 50

Espace Info Habitat (pour l'aménagement de l'habitat) 30 cours de Chazelles Tél. n°vert : 0 800 100 601

Maison de l'autonomie Rue Ella Maillart - parc d'activité de Laroiseau à Vannes Tél. n° vert : 0800 056 200 Cicat Alcat 56 (pour l'aménagement de l'habitat, du véhicule, les aides techniques...)

14 rue de Colbert Tél. 02 97 21 20 20

Handisports 56 Centre Mutualiste de Rééducation et de Réadaptation Fonctionnelles de Kerpape Tél. 02 97 82 61 60

www.handisport-morbihan.org



Pour un confort visuel, les médiathèques de Lorient possèdent des livres en gros caractères.

#### Écoute amplifiée

Les espaces municipaux équipés de boucles magnétiques sont : l'hôtel de ville, le CCAS-La Passerelle, le centre funéraire de Kerletu, la cité Allende, le Palais des congrès, la médiathèque, le plateau des 4 Vents, le Grand Théâtre, le CDDB, l'espace Cosmao Dumanoir, la Maison de quartier de Bois du Château, la Balise, la tribune Sud du stade Yves Allainmat.



La Balise, une salle à l'accessibilité renforcée, comme tous les nouveaux équipements.



LORIENT\*
02 97 21 84 83
2, rue de Liège
Derrière la FNAC

LANESTER\*

OPTIQUE & AUDITION

02 97 76 28 40

Zone Ciale Kerrous

Rue Andrei Sakharov

Face à Géant

TOUTES MARQUES
montures et
verres optiques

paire offerte
à votre vue
y compris
en progressifs



### **Lorient-Vietnam**

# L'Appel, un accompagnement soigné

Depuis 1992, l'Appel-Lorient accompagne ses partenaires vietnamiens pour améliorer la santé de la mère et de l'enfant au Vietnam. En mars dernier, une délégation lorientaise a animé une mission médicale dans la province de Kiên-Giang.

■ier, en 1993, Xuan Ngo-Minh était encore un jeune pédiatre vietnamien. En stage à l'hôpital Bodélio, il a appris, pendant une année, son métier aux côtés de médecins français. Aujourd'hui vicedoyen de la faculté de Médecine de Ho Chi Minh-Ville (l'ancienne Saïgon), il n'a rien oublié et reste en contact avec Lorient. Ce lien fort, tissé au fil des années, a pu voir le jour grâce aux actions d'une ONG, l'Appel. Les programmes d'échanges entre l'antenne lorientaise de cette ONG et le Vietnam se poursuivent, et une véritable coopération est désormais en place, en partenariat avec le CHBS et avec le soutien de la Ville de Lorient. L'objectif : améliorer la santé de la mère et de l'enfant au Vietnam. « Au départ, ces programmes étaient destinés à améliorer les conditions de naissance au Vietnam, explique Gildas Tréguier, président de l'Appel-Lorient. Aujourd'hui, les perspectives évoluent. Il s'agit de renforcer le suivi des jeunes enfants qui présentent un risque de handicap, en particulier les grands prématurés, les nouveaunés ayant eu une réanimation à la naissance et les enfants atteints de malformations.»

## Programmes de formation

Si l'Appel intervient historiquement à Ho Chi Minh-Ville, elle le fait aussi dans la province de Kiên-Giang, à l'extrême sudouest du Vietnam. Une province dont certains traits rappellent l'identité lorientaise : une économie de la pêche, un tourisme et une agriculture dynamiques, une façade maritime... C'est pour cette raison qu'une délégation de



Des regards, des liens, des soins... l'Appel-Lorient intervient depuis plus de 20 ans au Vietnam.

la Ville s'est jointe à une mission de l'Appel dans cette province fin 2012 pour explorer les sujets de coopération envisageables entre la Ville et cette province. Le Kiên-Giang connaît depuis quinze ans un développement considérable. Plusieurs professionnels de santé sont venues en formation à Lorient, et, chaque année, des médecins lorientais y animent des programmes de formation. Jessica Baudry, médecin en réadaptation fonctionnelle au CHBS, et Brice Saliou, kinésithérapeute au centre de Kerpape, se sont ainsi envolés pour le Kiên-Giang en mars dernier dans le

cadre d'une mission « Handicap petite enfance ». « Les objectifs de cette mission : contribuer à un réseau de suivi précoce pour les enfants vulnérables, et créer une unité de kinésithérapie spécialisée dans le handicap de l'enfant dans l'hôpital provincial, confie Gildas Tréguier. Cela n'existe pas là-bas. »

#### En « immersion »

Les deux professionnels de santé, bénévoles, ont effectué un travail de terrain en « immersion » dans les unités de soin. Ils ont aussi animé plusieurs ateliers : examen des enfants handicapés, techniques de kinésithérapie... « Il y a des professionnels compétents au Vietnam, mais les médecins spécialisés dans le handicap manquent, note Gildas Tréguier. Ils ignorent encore toute une série de disciplines, mais sont très demandeurs. » Le président de l'Appel-Lorient anime ce mois-ci une nouvelle mission à Ho-Chi-Minh-ville. A son retour, il interviendra à l'atelier « Santé » des assises nationales de la coopération décentralisée France/ Vietnam qui se dérouleront, à

#### **Environnement**

## Tara part affronter le pôle nord

La goélette quittera son port de rattachement pour une expédition scientifique de six mois et 25 000 kilomètres dans l'océan arctique. Rendez-vous pour le départ dimanche 19 mai à la base de sous-marins.

e pôle Nord : un nouveau défi de taille pour Tara. Seuls deux voiliers ont réussi jusqu'à ce jour à faire le tour de l'océan Arctique, un immense « bloc de glace » de 14 090 000 km², soit 25 fois la superficie de la France. Pour mener à bien cette expédition, la goélette devra notamment emprunter le fameux passage du nord-ouest, dans le Grand Nord canadien, qui n'est praticable que pendant le court été arctique, car pris par les glaces le reste de l'année. Les températures seront de l'ordre de -10 °C à +5 °C lorsque Tara naviguera audelà du cercle polaire de juillet à octobre, et la météo est très difficile à prévoir dans cette région du monde.

Sur le plan scientifique, *Tara* poursuivra sa collecte de plancton autour du pôle Nord, dans le seul océan qu'elle n'avait pu explorer lors de la précédente expédition, achevée à Lorient en mars 2012. Il y a donc un intérêt très important à analyser la biodiversité arctique, d'autant que la banquise a fondu comme cela ne s'était pas produit depuis quelques milliers d'années. Le but sera de comprendre quelle est la vulnérabilité de la biodiversité polaire à nos activités,



Objectif de l'expédition: une collecte de plancton pour analyser la biodiversité arctique.

comment la fonte de la banquise impacte l'écosystème polaire marin, quelles pollutions s'immiscent dans ces régions reculées.

#### Laboratoire flottant

À bord, les scientifiques se relaieront durant les six mois afin de

procéder aux prélèvements et aux analyses. *Tara* est en effet un véritable laboratoire flottant qui embarque du matériel de pointe. C'est avec ce matériel que les équipes scientifiques pourront compter et caractériser le plancton, déterminer les types d'organismes présents dans l'océan ou mesurer la plus

ou moins grande activité de la photosynthèse des plantes. Mais ce travail ne s'arrête pas à bord. Les échantillons prélevés seront ensuite expédiés dans plusieurs laboratoires à travers le monde, dont le Centre national de recherche scientifique (CNRS) et le Massachussetts Institute (MIT), aux États-Unis.

#### Venez fêter le départ le 19 mai!

Entre *Tara* et les Lorientais, c'est une histoire d'amour!
L'an passé, au mois de mars, plusieurs milliers de personnes avaient suivi à terre et en mer le retour de *Tara*, après un périple de deux ans et demi sur toutes les mers du monde. De nombreuses écoles suivent le parcours de la goélette grâce au programme Tara Junior.
Les expéditions sont des moments très attendus par toutes celles et tous ceux qui suivent cette aventure scientifique et humaine.
Pour ce nouveau départ, rendez-vous est donné au public à la base de sous-marins dimanche 19 mai. Le bateau quittera les pontons à 14 h.
Mais vous pourrez au cours de la journée visiter gratuitement l'exposition

Tara Expéditions, avec notamment les résultats des précédentes expéditions et une série de photos de Vincent Hilaire, reporter à bord durant de longs mois. Dans la Cité de la voile Éric Tabarly sera projeté le film «Aux sources de la vie», avec des images extraordinaires de vie sous-marine.

Tara, le départ : dimanche 19 mai à partir de 14 h à la base de sous-marins de Lorient.

Exposition «Tara, à la découverte d'un nouveau monde», Cité de la Voile Eric Tabarly (inauguration dimanche 19 à 11h). Gratuit les samedi 18 et dimanche 19 mai.

Renseignements: www.citevoile-tabarly.com

## Rendez-vous au jardin

## Place aux créateurs

Les Rendez-vous au jardin 2013 se déclinent autour des créateurs, célèbres ou non... Une rencontre à ne pas manquer les 1<sup>er</sup> et 2 juin!

orient se fait écho chaque année de ce rendez-vous national des jardins. En 2013, les créateurs sont à l'honneur. Architectes du végétal, les paysagistes savent conjuguer la verdure pour mettre en lumière les atouts d'un bâtiment, valoriser les particularités d'un relief du terrain, exploiter un espace réduit pour lui donner ampleur et perspective. La Ville propose des animations lors de ce premier week-end de juin. Pour les enfants d'abord. Un atelier de création de mini-jardins de deux heures leur sera proposé à l'hôtel Gabriel, encadré par l'animatrice des Parcs et jardins de la Ville.

Pour les plus grands, une visite, présentée par une guide-conférencière de l'animation du patrimoine, sera consacrée, suivant la thématique 2013, aux jardins et à leurs créateurs. Au départ de l'hôtel Gabriel, après une évocation du iardin d'acclimatation de la Compagnie des Indes, créé par le docteur Galloys, elle vous mènera au jardin des Moulins, créé par Pierre Grelier, de l'Atelier Horizons, puis au mail Micheline Ostermeyer, entièrement repensé par Ronan Desormeaux lors de la rénovation du quartier République. Vous terminerez par le jardin du Faouëdic, rue du Tour des Portes, dont les



Au programme : mini-jardins pour les petits, visite pour les grands.

deux jubaea chilensis, telles deux portes monumentales, ouvrent sur un ravissant espace convivial, investi aux beaux jours par les joueurs de boules, les adeptes de taïchi et les pique-niqueurs. La visite s'achèvera sur le projet d'aménagement du parc Jules Ferry.

#### **Pratique**

les 1<sup>er</sup> et 2 juin à l'hôtel Gabriel. Départ de la visite à 15 h et atelier pour enfants à 15 h.

## Hygiène publique

## Contrôle de naissance chez les oiseaux



Il est interdit de nourrir les animaux sauvages.

ui traverse la ville de bonne heure n'est pas surpris de voir des goélands ou des pies déchiqueter les sacs poubelles des restaurants et des immeubles pour en sortir des restes de repas. Les oiseaux sont de plus en plus « culottés » en milieu urbain. La faute à qui ? À nous bien sûr! D'abord, cette mauvaise manie qu'ont les humains de nourrir les animaux sauvages... Nous ne sommes pas en Sibérie et les oiseaux n'ont aucun mal

à se procurer leur nourriture dans la nature, même l'hiver. L'intervention humaine dans ce domaine contribue au surpeuplement des oiseaux dans une aire géographique réduite. Elle accroît en outre leur agressivité. Il est interdit de nourrir les animaux sauvages. Il est seulement toléré de nourrir les petits oiseaux en période très froide, en respectant la réglementation et en n'attirant pas d'autres animaux indésirables. Évitez également de laisser

Habitant la côte, nous sommes habitués à voir des mouettes, goélands ou pies, un peu envahissants, le bec dans nos poubelles ou sur nos bords de fenêtres... une situation qu'il ne faut pas encourager!

des ouvertures susceptibles d'être utilisées pour nidifier et installez des protections sur vos toitures, cheminées et corniches.

Chaque année, la Ville procède à la stérilisation des œufs de goélands. Le premier passage se fera du 10 au 21 mai. Le second passage du 3 au 7 juin. Si vous avez remarqué un nid dans votre quartier, vous pouvez prévenir le service d'hygiène au 02 97 35 32 62 qui procédera à sa stérilisation.

#### Galerie du Faouëdic

## Quatre artistes et une communauté

Du 27 mai au 2 juin, la galerie du Faouëdic s'ouvrira à quatre artistes, étudiants ou plasticiens de l'École européenne supérieure d'art de Bretagne (EESAB) pour l'exposition « Sans encombre ». Des créations nées d'échanges menés avec la communauté Emmaüs.

Is parlent de « rencontres », de « donner un autre point de vue sur la communauté ». Jean Bonhoure, Anna Conzatti, Aurélie Denis et Claire Vergnolle – en 4e année pour les premiers, et diplômée depuis deux ans pour la dernière - vont deux fois par mois à Rédéné depuis octobre 2012. Une immersion au sein d'Emmaüs, née d'un premier contact initié par la communauté, désireuse de créer un local d'accueil dont l'aménagement intérieur serait pensé par des artistes. Régis Mangin, coresponsable de la communauté Emmaüs de Rédéné, explique : « Techniquement, le projet est devenu compliqué, et il est tombé à l'eau. On s'est alors posé la question de comment poursuivre, et l'idée d'une exposition est arrivée. »

#### Faire parler les objets

Encadrés par deux professeurs de l'école, Georges Peignard et Odile Landry, les jeunes artistes ont autant puisé dans les rencontres humaines que dans les objets euxmêmes, pour construire leurs projets: « L'idée n'était pas d'utiliser les lieux comme une caverne d'Ali Baba, mais de mener une réflexion politique et sociale. Et aussi de faire parler les objets différemment, sans leur donner une utilité. » Pour Régis



nous voir. Ils sont dans l'attente de



Bientôt exposées à la galerie du Faouëdic.



Une récolte de «matière première» pour de prochaines œuvres d'art..

voir ce que ça va être. On est beaucoup passés par la technique, on leur a posé pas mal de questions sur leur savoir-faire, mais on a aussi parlé de leurs parcours, du quotidien... Sans ces échanges, il n'y aurait pas la même chose dans les œuvres. »

#### Un partage

Pour Anna, qui a fait un travail photographique sur les objets et les traces, ainsi qu'une installation faite de mouchoirs, « c'est vraiment un partage, un échange. Ils nous expliquent des choses et de notre côté on leur montre comment notre travail s'élabore ». Claire a utilisé dans une installation animée à base de pédaliers de vélos, la phrase de l'Abbé Pierre : « Je ne peux pas t'aider, je n'ai rien à te donner. Mais toi tu peux m'aider à aider les autres. » Elle aussi, elle parle de l'humain : « C'est intéressant pour nous. Ça nous sort de notre contexte artistique, qui peut être une bulle. Et dans l'autre sens, eux s'ouvrent aussi à nous. » Pour

Aurélie. l'immersion a visiblement eu une influence très forte sur la création. La jeune artiste a expérimenté des techniques inattendues, thermoformage ou ponçage, transformant les objets en territoires étranges, archipels ou continents. « J'ai trouvé un autre imaginaire, j'ai amplifié les objets, j'ai joué avec la matière. Ces expériences, c'est un plus pour moi... » Enfin, Jean, lui, a choisi l'humour : « J'ai été frappé par la quantité d'objets et les différents univers. Je me demandais quoi faire. Alors j'ai fabriqué un générateur d'idées, un logiciel qui propose des agencements de consignes aléatoires, qui donne des propositions absurdes. » Comme « Bazardez des friteuses sous des lignes onctueuses » ou encore « Scotchez un esturgeon dans des pupitres noirs ». 1

#### **Pratique**

Exposition « Sans encombre ». Du 27 mai au 2 juin à la galerie du Faouëdic. Tous les jours de 14 h à 19 h. Entrée libre

## **Estampe**

## Le peintre prend de la hauteur

Le peintre finistérien Ricardo Cavallo revient à Lorient pour une seconde résidence destinée à finaliser l'estampe qu'il réalisera pour la Ville, dans le cadre d'une commande publique.

orient et l'estampe, un parcours de concert. Après les dix œuvres réalisées par dix artistes pour un portfolio, la Ville de Lorient passe désormais une commande chaque année à un artiste, qui propose ainsi son regard sur le territoire. Après Kilofer, Buraglio et Loustal, c'est le peintre Ricardo Cavallo qui relève le défi. Un mot qui n'est pas trop fort, puisque Cavallo est l'homme des grands formats, qu'il est peintre et non graveur, et ne travaille qu'en extérieur! « Je ne travaille jamais d'après photo. Je m'installe, et

je peins par couches successives, explique le peintre. Je découpe mes grands formats pour travailler sur des petits morceaux. Certains ont pris six ans, parce que je dois m'imbiber d'un paysage, qui doit se décanter dans le tableau. Si ie faisais comme d'habitude. il faudrait que je vienne vivre à Lorient! » Cavallo a visité Lorient : il a trouvé l'église Notre-Dame de Victoire « très belle », l'os à moelle « d'une teinte verte qu'on ne voit nulle part ailleurs », le port de pêche « formidable » avant de s'installer sur le toit de l'immeuble des

« Échasses ». « Je voulais voir au maximum la ville, le stade et le Théâtre qui se télescopent, le sport et la culture, comme en Grèce, quelque chose de dynamique et joyeux, léger, explique Ricardo Cavallo. Mes visions sont toujours assez panoramiques. Je pourrais faire du 12 m par 4 avec ce que je vais dessiner, mais là ce sera différent. Je prépare un dessin, depuis le haut de l'immeuble, pour une gravure, une lithographie ou une digigraphie. Je n'ai jamais présenté de dessin. Je suis peintre à 100 %. Cela va me faire avancer, c'est sûr! » 1



Du haut des «Echasses», Ricardo Cavallo exprimera sa vision de la ville.

### **Architecture**

## La modernité distinguée



Lorient, ville de la reconstruction, a la chance d'avoir un patrimoine architectural récent. En témoigne les sept sites lorientais, distingués par le label « Patrimoine du XX<sup>e</sup> siècle » remis à l'honneur ce mois-ci.



La villa Beauvir, avenue de la Marne.

n le sait, Lorient est « Ville d'Art et d'Histoire » depuis 2006. On le sait moins, la Ville a obtenu une labellisation « Patrimoine du XX<sup>e</sup> siècle » en 2000 et 2006 pour sept de ses sites, qui datent pour la plupart de la reconstruction. Ce label attribué par l'État a pour but d'identifier et de signaler les constructions et ensembles urbains remarquables, datant de la période 1900-1975. Lorient fait en effet partie de ces villes jeunes, au patrimoine moderne, emblème d'un renouveau architectural immortalisé dans les films de Jacques Tati. L'esthétique

« vintage » grimpe dans le cœur des collectionneurs de design! Le XX<sup>e</sup> est aujourd'hui « coté », de même que ses designers et architectes : Jean Prouvé, Le Corbusier, Charlotte Perriand... À Lorient, on retrouve partout les fondamentaux du « style 50 », détails architecturaux à la fois utiles et esthétiques (œil-de-bœuf, ouïes d'aération, colonnettes légères...), lignes graphiques futuristes, audace des formes et justesse des proportions. L'idée du label : prendre soin de ce patrimoine récent, moins protégé que le patrimoine plus ancien. Sept ensembles ont

donc été distingués par les experts du ministère de la Culture, sur lesquels seront apposées progressivement les plaques portant le logo du label: l'école Bisson, la Chambre de commerce et d'industrie, la Base de sous-marins, les villas Beauvir (avenue de la Marne) et Le Saint (rue Marc Pourpe), l'immeuble des « Échasses », et l'église Notre-Dame de Victoire. Le mois de mai sera l'occasion de les découvrir, avec des visites spécifiques, sous le signe XX... ID

#### Pratique

Renseignements: 02 97 02 23 29. http://patrimoine.lorient.fr

## **Bagad**

# Sonerien An Oriant souffle sa 30e bougie

Avec « Meskaj », une création originale, le bagad de Lorient célèbre son 30° anniversaire le 19 mai à 17 h au Palais des congrès.

■n Bretagne, le « bagad » fait partie du patrimoine culturel. À Lorient, les associations font vivre ce folklore: de fest-noz en fest-diez, en passant par le Festival interceltique, les binious et autres bombardes résonnent régulièrement. En mai, la formation Sonerien An Oriant vous invite à fêter ses 30 ans avec le concert « Meskaj » (« mélange » en breton), alliant musique et danse. L'occasion, pour les 120 membres de la formation, d'ouvrir leur musique à d'autres acteurs culturels du Pays de Lorient, en les invitant à s'approprier des pièces de son

répertoire. De nombreux invités se partageront donc la scène du Palais des congrès. Les danseurs (les cercles celtiques Bugale An oriant, Armor Argoat et Brizeux, ainsi que des danseurs de capoeira et salsa) promettent un « feu d'artifice » chorégraphique. Le chanteur traditionnel Gwendal Le Ruyet et le sonneur Yves Campoassure assureront la partie traditionnelle du répertoire musical. Le groupe Diougan (blues/rock) et le DJ Dginia (électro) se chargeront quant à eux de la partie « moderne ». Enfin, la musique du bagad, écrite par Yves Guével et Christophe Le



Pour les 30 ans du Bagad, la fête s'annonce belle!

Govic, sera colorée, illustrée et revisitée par un combo de trois musiciens: Florian Eben à la guitare, Thibaut Le Cam à la basse et Julien Le Mentec au clavier.

#### **Pratique**

« Meskaj »

Le 19 mai à 17 h - Palais des congrès Tarif plein: 10 € - Tarif réduit: 7 €

### Conservatoire

## Autour des « Quatre Saisons »



Gilles Apap interprètera l'œuvre de Vivaldi.

omposées de quatre concertos pour violon au début du XVIII<sup>e</sup> siècle par le bouillonnant et très prolifique Vénitien Antonio Vivaldi, *Les Quatre Saisons* sont sans doute l'œuvre la plus connue du grand public. Le brillant violoniste français Gilles Apap doit sa renommée internationale

non seulement à sa grande virtuosité, mais surtout à sa manière de concevoir la musique, qui lui fait jouer sur scène avec autant de naturel un concerto classique, une sonate romantique, une pièce

contemporaine que des musiques traditionnelles ou du jazz. Il gomme ainsi toute frontière, pour le plus grand bonheur de l'auditoire... Gilles Apap nous propose un voyage en toute liberté avec ces très célèbres Quatre Saisons, y ajoutant sa touche personnelle et un éventail d'airs traditionnels de différentes cultures. Pour ce concert original, il sera accompagné lors de sa tournée bretonne d'un orchestre à cordes composé d'artistes-enseignants des conservatoires de Lorient et de Vannes.

Standard de la musique baroque, Les Quatre Saisons seront présentées au public lorientais dans une version mêlant le classique aux influences traditionnelles de diverses origines.

Vous trouverez bien au moins quatre bonnes raisons de venir assister à ces *Quatre Saisons* dans une version renouvelée!

#### **Pratique**

Concert le 14 mai à 20 h en l'église Sainte-Bernadette, rue Corentin Le Floch. 8 € - 4 € Au programme, « 3° concerto brandebourgeois » de J.S. Bach, « Les Quatre Saisons » de A. Vivaldi, et des « épices musicales » venues des quatre coins du monde!

02 97 02 23 00 — http://emdl.lorient.fr

#### Handball

## Tournoi Yves Allainmat

Le Lorient Handball Club organise son 21° tournoi Yves Allainmat le 19 mai toute la journée. L'entrée sera gratuite, l'occasion d'aller supporter les jeunes joueurs lorientais contre des équipes venant de partout en France!

'année dernière, plus de 1 200 jeunes licenciés (catégories moins de 12 ans à moins de 18 ans) sont venus de toute la France pour participer à la 20° édition du tournoi Yves Allainmat organisé par le Lorient Handball club. Cette année, on comptait déjà début avril plus d'une centaine d'équipes inscrites pour cette journée sportive depuis Nantes, Le Mans, Rouen... Pourquoi un tel engouement ? D'abord, le trophée en lui-même, offert chaque année au club avec

les meilleurs résultats sur quatre équipes engagées. Pour les autres, un tee-shirt (même pour l'encadrement) mais surtout la possibilité de jouer beaucoup puisque autant d'équipes, ça tourne! L'objectif est de faire jouer chacun des inscrits pendant au moins 3 h 30, réparties entre plusieurs matches de 12 minutes.

Recevoir autant de joueurs, c'est aussi un défi d'organisation. Cette année, la compétition se répartira sur 22 gymnases de l'agglomération, même si les finales auront toutes lieu au palais des sports Xavier Le Louarn. Pour faire fonctionner cette belle journée, 90 bénévoles ont déjà répondu présent, que ce soit des parents, des anciens joueurs ou même des personnes extérieures au club. Quant aux équipes qui viennent de loin, elles sont bien sûr nourries et hébergées.

Plus qu'une chose à faire maintenant, venir supporter nos athlètes afin de détrôner Lanester, vainqueurs du trophée l'an dernier!



Une centaine d'équipes déjà inscrites !

#### **Pratique**

Rendez-vous à partir de 9 h au palais des sports Xavier Le Louarn (Kervaric) le 19 mai.

Entrée gratuite

## **Stages sportifs**

## Cet été, on bouge!

Pour la quatrième année consécutive, la Ville de Lorient organise des stages sportifs, du 15 juillet au 9 août. Les inscriptions commencent le 6 mai, préparez-vous !

aquettes, nature, activités nautiques ... Cette année encore, la Ville offre la possibilité aux jeunes nés entre 1998 et 2001 (inclus) de s'inscrire à des stages sportifs en juillet et en août. Il y en a pour tous les goûts! Du tennis à la course d'orientation en passant par le kayak en eau vive, quatre semaines à thème sont proposées. Pourquoi ces stages ? Les stages sportifs n'ont pas pour seule vocation de faire découvrir des disciplines aux collégiens mais aussi de créer des liens forts et un bon esprit de groupe.

Alors, comment ça fonctionne? Plutôt simple: dès le 6 mai, il est possible d'inscrire son enfant pour une semaine auprès du service des sports de la Ville. Une fois l'été arrivé, l'encadrement sera assuré par des éducateurs ayant leur brevet d'État grâce à une convention d'animation sportive entre la Ville et différents clubs présents sur le territoire. Chaque stage est ouvert à 24 inscriptions, alors n'hésitez plus!



L'occasion de découvrir le paddle, un sport pratiqué à l'aide d'une planche et d'une pagaie.

#### **Pratique**

Stage du lundi au vendredi de 8 h 45 à 17 h 30 Tarifs : de 32,40 à 108,20 € par semaine selon le calcul du quotient familial

Documents à fournir : 2 photos, certificat médical,

justificatif de domicile, calcul du quotient familial pour les Lorientais.

Renseignements : 02 97 02 21 52

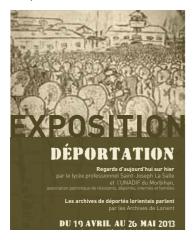
#### **Expositions**

**Expositions** gratuites

#### ■ Déportation, regards d'aujourd'hui sur hier

Travaux d'élèves sur les camps de déportation sous forme de lettres, de journaux, d'une sculpture. Panneaux et archives de quatre anciens déportés lorientais Jusqu'au 26/05, du mardi au dimanche, de 10 h à 12 h 30 et 13 h 30 à 18 h

> Hôtel Gabriel, aile ouest 02 97 02 22 42 http://archives.lorient.fr



#### ■ Vers de nouveaux logements sociaux

Seize projets récents qui témoignent de la vitalité de l'architecture sociale en France. Jusqu'au 2/06, du mardi au dimanche, de 10 h à 12 h 30 et 13 h 30 à 18 h

> Hôtel Gabriel, aile ouest Ouvert le 20/05 à l'Hôtel Gabriel. 02 97 02 23 29

#### **■** Étend'art

Trois associations présentent leurs productions autour du thème Voyage(s) Jusqu'au 19/05

> Galerie du Faouëdic du mercredi au dimanche de 1/, h à 19 h et hôtel Gabriel, aile est, du mardi au dimanche de 13 h à 18 h. Fermé le 1er mai. Ouvert le 20/05 à l'hôtel Gabriel.

#### ■ Géographies variables

Programme de recherche de l'EESAB autour de la création en milieu horsnormes. À l'issue de leur résidence, les artistes invités exposent le résultat de leurs recherches : Catherine Rannou, Laurent Tixador, le collectif HeHe, Marie Bette, Valentin Ferre, Nicolas Momein Du 15 au 22/05, du lundi au vendredi de 9 h à 12 h et de 14 h à 20 h. Fermé le 20/05.

#### Ouvert le samedi 18 mai de 14h à 18h

> EESAB, site de Lorient 1 avenue de Kergroise 02 97 35 31 70 - http://eesab.lorient.fr

#### Sans encombre

Détail p.20 Du 27/05 au 2/06, du lundi au dimanche de 14 h à 19 h

> Galerie du Faouëdic - bd Leclerc 02 97 35 31 70 - http://eesab.lorient.fr

#### Les Artdineries

Thème « Éclats de... Fragments ». Le public est invité à venir avec un plat à partager et une œuvre qui sera mise aux enchères. 25/05 de 18 h 30 à 1 h

> Bar des Flots, av. de la Perrière Voisins de jardin: http://lesartdineries.wordpress.com/

#### Printemps des arts

Des élèves des écoles de Lorient présentent leurs réalisations d'art plastique Du 1er au 23/06, du mardi au dimanche, de 14 h à 18 h > Hôtel Gabriel

#### Musées

■ Musée de la Compagnie des Indes

Le musée fait revivre au visiteur l'histoire des grandes compagnies de commerce des XVIIe et XVIIIe siècles. De 10 h à 18 h 30, tous les jours. Visite guidée le 5/05 pour une découverte générale des collections, le 19/05 sur la sculpture. Fermé le 1er mai. Nuit des musées le 18 mai : ouverture gratuite de 20 h à minuit. Dernières entrées à 23 h 15.

> Citadelle de Port-Louis 5,50 à 7 € en visite libre (gratuit - de 26 ans) - 3 à 8 € en visite guidée - http://musee.lorient.fr



#### ■ Sous-marin Flore

Le sous-marin, une aventure humaine et technologique. Hors vacances, du mardi au dimanche, de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h; vacances scolaires, tous les jours de 10 h à 18 h.

> Keroman

6,60 à 8,50 € - 02 97 65 52 87 www.la-flore.fr

#### ■ Musée sous-marin Tour Davis

À la recherche des traces englouties de notre mémoire maritime... Du mardi au dimanche de 14 h à 18 h. Fermé le 1er mai

> Keroman 3 à 5 € - www.tour-davis.com

#### ■ Cité de la voile Éric Tabarly

Origines de la course au large, la vie à bord, la navigation,... Expo 2013 : ma première émotion à la voile. Hors vacances, du mardi au dimanche, de 10 h à 18 h et le lundi de 14 h à 18 h ; vacances scolaires, tous les jours de 10 h à 18 h 30. Le 20/05 de 10 h à 18 h.

> Keroman 8,60 à 11,90 € - 02 97 655 656 www.citevoile-tabarly.com

#### **Patrimoine**

02 97 02 23 29. Accueil, expositions, renseignements, billetterie à l'hôtel Gabriel, dans l'Enclos du port.

#### ■ Casse-croûte architectural

L'immeuble du Moustoir, dit « l'échassier »

#### 2 et 16/05 à 12 h 30

> Rdv devant l'entrée. côté pont d'Oradour Gratuit

#### ■ Visite de quartier : le Ter

Dans un cadre privilégié. laissez-vous conter la naissance de ce quartier pavillonnaire à l'aube des années 1960.

#### 5/05 à 15 h

> Rdv à 15 h devant l'auberge de jeunesse, rue Victor Schælcher

#### ■ Portraits de ville

- 12/05 : une église de la reconstruction, Notre-Dame de Victoire. Une composition épurée qui dialogue entre modernité et tradition. Rdv à 15 h place Alsace-Lorraine devant l'église
- 19/05 : l'architecture scolaire de la reconstruction, les écoles Bisson et Merville. Deux écoles des années 1950 au langage architectural moderne mais distinct. Rdv à 15 h devant les halles de Merville 3 à 5 €

#### ■ Rencontre thématique : villas années 1950

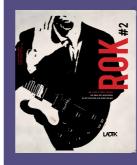
Sorte de laboratoire qui permet aux architectes d'innover, la villa connaît un essor remarquable dans la France de l'après-guerre. Plongez dans cet univers caricaturé par Jacques Tati! 26/05 à 15 h

> Rdv à l'Hôtel Gabriel, Enclos du port. 3 à 5 €. Réservation conseillée au 02 97 02 23 29. Dans la limite des places disponibles

### Rendez-vous médiathèque

#### À la médiathèque F. Mitterrand

- Hors champs. Comment se constitue une cinémathèque idéale. 14/05 à 20 h
- Rencontre. Frank Darcel et Emmanuelle Debaussart pour Rok2. 17/05 à 20 h
- Sur le pouce. Concert commenté, de clarinette en clarinette. 22/05 à 12 h 30
- · Les Lorientales. Richesse du cinéma iranien. Projections
- du 1er au 7/06. Conférence le 4/06 à 20 h
- Informatique. Ateliers numériques thématiques le samedi de 14 h 30 à 17 h 30 (18/05, prise en main des tablettes Android ; 25/05, découvrir Windows 8). Matins du web, le mercredi ou le samedi, de 10 h 30 à 12 h. Ateliers gratuits sur inscription.
- Vidéo junior. Spider-Man. 29/05 à 14 h 30
- Et tous les rendez-vous habituels. Accueil tout petits sur inscription (4 et 18/05). Groupe de lectures ados (22/05 à 17 h),...
- Place François Mitterrand (l'Orientis)



#### Médiathèque de Keryado

• Heure du conte. Le mardi à 17 h 30. > Rue de Kersabiec

#### Médiathèque de Kervénanec

- Rencontre. Hélène Gestern, auteur de Eux sur la photo. 29/05 à 18 h 30
- Heure du conte. Le mardi à 17 h 30
- Conférence. L'enfant et le livre. Le 3/06 à 20 h
- Vidéo junior. Spider-Man. 22/05 à 14 h 30 > Rue Maurice Thorez

02 97 84 33 60. http://mediatheque.lorient.fr

#### ■ Base de sous-marins - Bloc K2

Un guide-conférencier vous ouvre exceptionnellement les portes du bloc K2 pour une découverte de ce haut lieu de la Seconde Guerre mondiale. Hors vacances scolaires, visite

chaque dimanche à 15 h. Pendant les vacances scolaires, toutes zones confondues, visite tous les jours à 15 h dès le samedi. Visite spécifique le 8/05 à 15 h sur le thème La BSM, quel patrimoine?

> Billetterie sur le parvis de la Cité de la voile Éric Tabarly 3 à 6 €

#### Circuits portuaires

Jusqu'au 10 mai, découvrez l'univers industriel des sites emblématiques du territoire Iorientais avec le CCSTI.

- Au port de pêche : visites à 5 h le mercredi et à 9 h 45 mardi, jeudi et vendredi. Dégustation le jeudi (+ 4 €). Rdv à l'entrée du port, bd Louis Nail
- Sur la rade. Visites à 14 h 15 les mardis. Rdv quai des Indes, à l'embarcadère des batobus (+ 1,35 €)
- Sur l'aire de réparation navale. Visites à 14 h 15 les jeudis. Rdv à l'entrée de l'anneau, rue de l'ingénieur Verrière
- · Station Ifremer. Visites le 3/05 à 15 h.

5,50 € - 2,75 € - www.ccstilorient. org - Réservation obligatoire au 02 97 84 78 00

#### Conférences

Conférences gratuites, sauf indication contraire

#### Quelle place pour l'histoire et le patrimoine dans les reconversions des BSM

#### 7/05 à 18 h 30

> UBS, maison de la recherche (au Paquebot) 02 97 87 65 07

#### La vie d'une flûte, le Massiac 14/05 à 18 h 30

> Celtic submarine (Keroman) Cercle de la mer : 02 97 84 22 09

#### Les formations maritimes et leurs évolutions

13/05 à 18 h 30

> 1 bd Adolphe Pierre CCSTI: 02 97 84 87 37

#### Carrefour des humanités

- 17/05 à 19 h : le procès d'Euclide
- 31/05 à 19 h : des champs électriques aux chants de l'univers > Amphithéâtre du lycée Dupuy de Lôme

#### Les Portugais et la première traite atlantique XVe et XVIe siècle

#### 21/05 à 18 h 30

> Salle Courbet, 81 rue Courbet Musée de la Compagnie des Indes : 02 97 82 19 13

#### ■ Pierre Manoli, sculpteur 1er/06 à 15 h

> salle Courbet 4 € - Italia Morbihan : 06 08 99 65 47

#### L'enfant et le livre

Comment raconter une histoire? Comment aborder des sujets difficiles en s'aidant des livres? 3/06 à 20 h

> Médiathèque de Kervénanec 02 97 35 33 02

#### Théâtre

#### ■ Cirque Medrano

Du 30/04 au 2/05. Représentations le mardi et le jeudi à 14 h 30, 17 h 30 et 20 h 30, le mercredi à 10 h 30, 14 h 30 et 17 h 30

> Parc des expos du Pays de Lorient De 13,70 à 30 € en tribunes selon les places. www.cirque-medrano.fr

#### L'épreuve / Les hommes de bonne foi

Deux chefs-d'œuvre miniatures de Marivaux pour un voyage au pays des mensonges et des faux-semblants. 5/05 à 17 h et 6/05 à 19 h 30

> Théâtre de Lorient - CDDB 25 € - 02 97 83 01 01 www.letheatredelorient.fr

#### **■** Tictac

Vlad Chirita aux commandes d'un spectacle pour lequel il a convié d'autres académiciens. 6 et 7/05 à 19 h 30, 8/05 à 20 h 30

> Théâtre de Lorient, Studio de création, rue du Tour des portes 5 € - 02 97 83 01 01

#### ■ Cendrillon

Joël Pommerat revisite Cendrillon dans une version décalée. 14 et 16/05 à 19 h 30 et 15/05 à 15 h

> Théâtre de Lorient -Grand Théâtre 25 € - 02 97 83 01 01

#### ■ Ô Carmen

Louis a toujours rêvé de devenir chanteur d'opéra. Un jour, l'occasion se présente...

29/05 à 15 h, 30/05 et 1/06 à 19 h 30, 31/05 à 20 h 30, 2/06 à 17 h

> Théâtre de Lorient - CDDB 25 € - 02 97 83 01 01

#### Musique et danse

Raghunath Manet (danse) À l'occasion de « L'Inde à Lorient », la Ville accueille Raghunat Manet pour son nouveau spectacle de danse, musique et percussions indiennes, Mughal India, en avant-première du festival d'Avignon 2013. Il fait se confronter et s'associer les rythmes et les sons de la veena indienne, des percussions, et ceux d'autres instruments de monde. Il a invité le violoniste tunisien Jasser Haj Youssef pour célébrer la rencontre de ces deux cultures 25/05 à 20 h 30 > Palais des congrès 25€



Sonerien an Oriant (celtique) Trente ans du bagad de Lorient. Détail p. 22 19/05 à 20 h 30

> Palais des congrès

#### Autour des « Quatre Saisons » (classique)

détail p. 22 14/05 à 20 h

> Eglise Sainte-Bernadette, rue Corentin Le Floch 8 € - Conservatoire : 02 97 02 23 00

#### ■ Sexion d'Assaut (rap) 29/05 à 20 h 30

> Parc des expos - Lanester 31 à 42 € selon les places

#### ■ Koco et le Fool Quartet (chanson) 17/05 à 19 h

> Le City, rue Roger Salengro Gratuit - Réservation conseillée au 02 97 83 65 76

### ■ Récital d'orgue

Œuvres de Duruflé, Messiaen,

#### Titelouze... par François Ménissier 22/05 à 20 h 30

> Église ND de Victoire (Saint-Louis) 10 € - 02 97 57 55 23

#### ■ The Soul's Messenger (musique) Spectacle qui réunit pièces fondatrices et créations récentes de Meredith Monk

> Théâtre de Lorient - CDDB 25 € - 02 97 83 01 01 www.letheatredelorient.fr

#### ■ Rencontres (danse)

23/05 à 19 h 30

Les danseurs amateurs et les grands élèves des conservatoires de Lorient, Lanester et du Cecap pour un spectacle au programme contemporain, classique, jazz et hip-hop. dh>16/05 à 20 h 30

> Plateau des Quatre Vents Entrée libre sur réservation 02 97 02 23 00

#### **Festival** de Bretagne des musiques

Ce rassemblement de 600 musiciens accueillera des batteries-fanfares, des fanfares, des harmonies et des bagadoù

- 14 h à 16 h : concerts et animations en centre-ville (rue du Port, place Alsace-Lorraine, place Paul Bert
- 17 h : défilé de la place Alsace-Lorraine à la place de l'Hôtel de ville, concours de parade (place de l'Hôtel de ville)
- 17 h 45 : triomphe des Musiques, parvis du Grand Théâtre. Ce final rassemblera tous les musiciens présents
- 20 h 45 : soirée de gala salle Cosmao Dumanoir. Concours d'orchestres et des animations musicales Gratuit

#### Danse au cinéma

- Roméo et Juliette. 12/05 à 16 h (en direct de Moscou)
- · Soirée avec Ekman, Eyal-Behar. 30/05 à 20 h (enregistrés à La Haye) > Cinéville

18 € - http://lorient.cineville.fr

#### **■** Gala Tout-Couleurs Danses traditionnelles et culture urbaine. 19/05 à 19 h

> Espace Cosmao Dumanoir 10 € - www.agl-toutcouleurs.fr

#### Musique sacrée

Concerto pour violon en ré majeur (op. 61) et messe en ut majeur (op. 86) de Beethoven, par l'orchestre

#### et le chœur Paul Kuentz 2/06 à 15 h

> Eglise ND de Victoire (Saint-Louis)

Silence, on tourne! (danse) Dernière création de Pockemon Crew. Pièce chorégraphique en

forme d'hommage au cinéma.

24/05 à 19 h 30 et 25/05 à 20 h 30 > Théâtre de Lorient, Grand Théâtre 25 € - 02 97 83 01 01 www.letheatredelorient.fr

#### ■ Concerts avec MAPL

 5/05 à 17 h (Studios): scène ouverte de Metal tea party.
 Argüe et Speak to Me. Gratuit

- 21/05 à 20 h 30 (Manège) : Chris Cohen et Patriotic Sunday. 5 €
- 23/05 à 20 h 30 (Studios) : Gull et Lonely Walk. Gratuit
- 29/05 à 20 h 30 (Manège) : Autour de la guitare. Gratuit
- 30/05 à 20 h 30(Manège) : DarkDarkDark et North America. 10 €
- 1/06 à 20 h 30 (Manège): soirée Plug and play. Trash Belettes, Purple mountain, Consortium, Three party call. Gratuit

> Le Manège, rue Colbert – Les Studios, sous les halles de Merville 02 97 21 32 21 - www.mapl.biz

#### **Sport**

#### Foot: championnat de France Ligue 1

• 11/05 à 20 h : Lorient - Saint-Étienne

• 26/05 à 20 h : Lorient - Paris

> Stade Y. Allainmat

02 97 35 27 00 - www.fclweb.fr

#### ■ Gala de boxe

4/05

> Palais des sports X. Le Louarne

## Canoë-kayak : sélectif national 4 et 5/05

> Base du Ter *02 97 37 45 25* 

#### **■** Tennis de table

Tournoi Un gars, une fille. Equipes mixtes, matches en 33 points. Ouvert à tous 1er/06 de 10 h à 18 h

> Gymnase de Kervénanec 3 € - Folclo : 06 88 96 98 55

#### **■** Foot fauteuil

10 au 12/05

> Salle Carnot

#### Championnat de BMX 19/05

> Piste de Kerdual

#### ■ Fête du nautisme

Baptêmes nautiques, essai de matériel, course d'orientation... 25/05 de 14 h à 18 h

> Base du Ter *02 97 37 45 25* 

### Basket: challenge mini-poussin

> Salles de Kervénanec et Marie Le Franc Folclo : 06 79 22 81 77

#### Agenda du CNL

 Voile habitable : 18 au 20/05, trophée des Lycées

- Voile légère : 25 et 26/05,
   Alowind. 2/06, championnat de Bretagne de laser
- Aviron: 18 et 19/05, raid aviron Lorient/Groix
- Certificat restreint de radiotéléphoniste : en cours du soir les 21 et 23/05. Examen le 29.
- Permis mer: 21 au 24/05 en cours du soir et 30 et 31/05 en stage

CNL: 02 97 84 81 30 - www.cnlorient.com

#### **Agenda seniors**

#### ■ Voyages coopératifs

- Voyage culturel à Rome du 13 au 18/06
- Voyage culturel au Cœur des Balkans du 22 au 30/09
- 1 rue Beauvais. 02 97 21 51 29 ou www.voyagescooperatifs.com

#### **Emploi - Formation**

#### ■ Validation des acquis Réunions d'information 23/05 de 17 h 45 à 19 h

> Centre Kerneur, rue Comtesse de Ségur 02 97 87 11 30

## Repreneurs ou créateurs d'entreprise

Informations collectives 2 et 23/05 à 18 h 30

> Chambre de métiers, rue R. Queudet Gratuit sur inscription au 02 97 87 16 60

#### Divers

## ■ Conseil municipal 30/05 à 17 h

> Hôtel de ville, salle du Conseil

#### Armistice

8/05 à 9 h 15 à Keryado, messe à 10 h à Notre-Dame de Victoire et cérémonie à 11 h 15 place Glotin

#### Déballages

- Marché aux créateurs. 1<sup>er</sup> samedi du mois place Paul Bert
- Marché aux bouquinistes. 3<sup>e</sup> samedi du mois place Paul Bert
- Vide-greniers. 1<sup>er</sup>/05 au centre de loisirs du Ter. Gratuit
- Vide-greniers. 8/05 au parc Jules Ferry. Gratuit
- Vide-greniers. 18/05 rue Paul Guieysse. Gratuit
- Braderie au centre-ville. 3 et 4/05

### En mai avec le conservatoire

- 14/05 à 20 h en l'église Sainte-Bernadette : Autour des Quatre Saisons. Détail p. 22
- 16/05 à 20 h 30 au Plateau des 4 Vents : Rencontres. Détail plus haut.
- 22/05 à 12 h 30 à la médiathèque Mitterrand. Sur le pouce, concert commenté. *De clarinette en clarinette*.

De Mozart à Carter, de la musique klezmer aux airs populaires d'Anatolie, un périple entre les cultures et dans le temps avec Raphaële Merdrignac et six autres musiciens. Entrée libre

#### Portes ouvertes

Du 28/05 au 8/06. Dix jours de rencontres, de concerts, de partage, de danse et de découvertes consacrés à l'ouverture du conservatoire sur la ville. C'est une invitation lancée à toute la population lorientaise, pour venir à la rencontre des activités de l'école. Chaque année plus de cent événements sont organisés (concerts, spectacles, ateliers, masterclass...), gratuits, ouverts à tous et sans réservation. Au programme :

- 28/05 au conservatoire, à 17 h 45, musique de
- chambre; à 18 h 30, conférence *Sur la voix* 29/05 à 17 h 30 sur la place de l'hôtel de ville: *Informelles* (danse, percussions, et claquettes) en partenariat avec le CECAP; à 18 h 30 en la chapelle Saint-Christophe, *Open music* (guitares, flûtes irlandaises, harpes); à 20 h 30 au Manège, *Autour de la guitare*
- 30/05 à 18 h rue du port, *À la pêche aux cuivres* (ensemble de Lanveur) ; à 19 h à la cité Allende, apéro-jazz New Orleans
- 31/05 à 18 h place Paul Bert, *Père Cuisson & Cie* (danse contemporaine et improvisation) en partenariat avec le CECAP
- 1<sup>er</sup>/06 de 10 h à 18 h au conservatoire : *Tous à l'école* ! Concerts, visite et essais d'instruments. À 18 h 30 en la chapelle Saint-Christophe, Voyage musical dans l'Europe baroque
- 2/06 à 15 h en l'église Sainte-Thérèse, chant avec *Les Courants* d'air et *Les Balladins de l'Ille*
- 3/06 à 18 h 30 en l'église Sainte-Bernadette, double concerto pour violons de J.S. Bach
- 4/06 à 18 h 30 au conservatoire, concert commenté. Ffffffflûte(s)!
- 5/06 à 14 h place Aristide Briand, Brillante Harmonie; de 16 h 30 à 19 h au conservatoire, Kavout! concerts, présentation et essais d'instruments traditionnels; de 18 h à 19 h à la BU, légendes du monde avec piano et quintette à vents)
- 6/06 au conservatoire. À 18 h, *Inouï!*, concert de musique contemporaine ; à 18 h 30, Autour des claviers, apéro-découverte
- 07/06 à la salle Amzer Nevez. A 20h: Fest-Noz. Entrée libre.





Mai 2013 / n°275



# Courrier des lecteurs

#### Stationnement

## "Je souhaite

accompagner des personnes handicapées à des spectacles. Y a-t-il des places réservées à proximité du Grand Théâtre, en particulier accessibles avec un minibus?

La question de l'accessibilité de la voirie et des équipements publics fait partie des préoccupations de la Ville. À ce titre, plusieurs emplacements pour personnes à mobilité réduite (PMR) sont disponibles à proximité immédiate du Grand Théâtre (rue Sarah Bernhardt, rue Guergadic, rue du Tour des Portes). Certains de ces emplacements sont placés en longitudinal, par exemple sur la rue Benjamin Delessert, ce qui permet une utilisation par des véhicules de grand gabarit.

#### Marées

### "Lors d'une réunion publique où l'on évoquait des travaux au Ter, j'ai entendu parler de niveau de la mer centennal. À quoi cela correspond-il?

Lorsqu'on étudie des aménagements en front de mer, il est important de bien connaître les variations de niveau de la mer en analysant les statistiques pour les périodes passées, en particulier à une échelle de temps assez longue avec une étude particulière des périodes de retour sur dix, vingt, cinquante et cent ans, afin d'en ressortir des moyennes. Le niveau marin centennal est un événement exceptionnel de période de retour sur cent ans. Ce que l'on qualifierait de façon erronée de « marée du siècle » est donc un niveau maximum qui peut se reproduire chaque année. Il varie le long de la côte et est déterminé en chaque point du littoral. La cote à Lorient est de 3,70 mètres par rapport au niveau 0 du nivellement général de la France (NGF).

## "On m'a toujours conseillé

de ne pas boire la première éau du robinet, par exemple le matin... est-ce justifié?

Vous avez raison de ne pas boire la première eau du robinet. Pour protéger l'eau dans les réseaux, on y ajoute des produits chlorés qui détruisent les microbes sur une période donnée, d'où une odeur de javel plus prononcée. Cependant cela ne dure pas et l'effet se dissipe rapidement. Des développements bactériens peuvent voir le jour dans l'eau qui stagne, que ce soit dans les tuyaux ou dans un contenant type carafe également. Il est donc recommandé de donner l'eau du matin aux plantes et, pour limiter l'odeur de chlore si besoin, de tirer l'eau puis de la faire reposer en carafe au frigo.



#### Signalétique

correspond-il?

#### Stationnement

## **"Nous emménageons** prochainement et aimerions avoir un stationnement réservé pour notre camionnette le jour J. Comment procéder?

Les personnes désireuses de réserver un emplacement sur le domaine public pour un déménagement, une livraison, un échafaudage, une benne, etc., doivent remplir l'imprimé disponible sur le site www.lorient.fr/ projets-et-travaux/travaux ou par le service voirie 02 97 35 32 18 ou 02 97 35 32 17 ou sur demande par courriel à contactsodp@mairie-lorient.fr

#### Vide-greniers

## "Avec des voisins, nous souhaitons organiser un troc et puces dans notre rue. Est-ce possible et quelle est la procédure?

Les vide-greniers sont assimilés à la vente au déballage et réglementés par le décret n° 2009-16 du 7 janvier 2009 et l'arrêté du 9 janvier 2009. Les particuliers, qui ne sont pas inscrits au registre du commerce, sont autorisés à participer aux ventes au déballage en vue de vendre exclusivement des objets personnels et usagés, deux fois par an maximum. Pensez à vous soucier des formalités administratives au moins un mois avant la date prévue pour la vente. Vous trouverez sur le site internet de la Ville tous les documents, modèles et formulaires de déclaration, pour organiser votre événement : www.lorient.fr/mairie/chartes-et-reglements/ vente-au-deballage

## que je n'avais encore jamais vu a été apposé à côté du gymnase Svob. À quoi

Une nouvelle signalétique est en cours d'installation dans le cadre des normes de sécurité des établissements recevant du public. Le panneau en question signale le point de rassemblement qui permet aux personnes présentes dans le bâtiment de se regrouper pour se mettre en sécurité le plus vite possible. Dix-huit panneaux ont été implantés aux abords des équipements sportifs couverts de la ville.

# Écrivez au Maire

Vous souhaitez poser une question, faire une remarque, un commentaire Cette page est la vôtre. Remplissez-la en n'oubliant pas d'indiquer votre nom et votre adresse. Une réponse vous sera apportée.	
Vos coordonnées	
Votre téléphone	
Adressez votre courrier à <b>Monsieur le Maire, « Courrier des lecteurs »</b> Hôtel de ville - BP 30010 - 56315 Lorient cedex	Contact: N° Vert 08000 56 100

Vous pouvez également effectuer cette démarche à partir du formulaire de contact sur www.lorient.fr en cliquant en bas de page.

#### Rencontrez vos élus...

Le maire reçoit sur rendez-vous, en téléphonant au 02 97 02 22 00

#### **Adjoints**

• M. Yves Lenormand (1er adjoint), Finances - Politique de

la ville - Prévention et sécurité publique
Vendredi matin Tél. 02 97 02 23 44
Vendredi matinTél. 02 97 02 23 44 • Mme Marie-Christine Detraz, Aménagement-Urbanisme-
Habitat - Affaires foncières et immobilières - Gestion des
espaces publics et des espaces verts
Mardi après-midi
• M. Olivier Le Lamer, Déplacements - Voirie - Circulation -
Stationnement - Propreté urbaine - Aménagement numérique
du territoire et des services électroniques à la population
Samedi matinTél. 02 97 02 23 85 • Mme Emmanuelle Williamson, Culture et patrimoine
Jeudi matin de 10 h à 12 hTél. 02 97 02 22 90
• M. Daniel Gilles, Politique sportive et loisirs
Mardi matinTél. 02 97 02 22 12
Mardi matinTél. 02 97 02 22 12 • Mme Dominique Cany, Affaires sociales - Personnes âgées,
personnes handicapées et accessibilité
Jeudi matinTél. 02 97 02 23 44 • M. Jean-Paul Aucher, Environnement - Énergie - Gestion des
risques naturels et industriels - Agenda 21 communal - Gestion
durable du patrimoine communal bâti - Assainissement
Mardi matin de 10 h à 12 hTél. 02 97 02 23 90
Mme Corinne Le Gall, Logement social
Mardi de 10 h à 12 hTél. 02 97 02 22 04
• M. Jean-Paul Solaro, Développement économique et for-
mation professionnelle - Ressources humaines - Relations
internationales et co-développement
Vendredi après-midiTél. 02 97 02 22 90
• Mme Claudine Le Goff, Petite enfance et parentalité
Jeudi après-midi de 14 h à 16 hTél. 02 97 02 23 90
• M. Yann Syz, Santé - Prévention des conduites addictives -
Hygiène et salubrité - Restauration scolaire
Mercredi après-midi et samedi matin sur RDV _Tél. 02 97 02 22 18
• Mme Danièle Garnier, Éducation et vie scolaire -
Administration générale (services funéraires, état civil,
élections, occupation du domaine public)
Mercredi matinTél. 02 97 02 22 90
• M. Laurent Tonnerre, Vie associative et citoyenneté -
Démocratie de proximité - Centres sociaux
Mercredi anrès-midi Tél 02 07 02 22 85

## Le mot de la majorité

## Discernement et pragmatisme

eter le trouble et la suspicion est une pratique courante dans le débat public qui prend nationalement et localement des proportions inquiétantes. Le refrain du « tous pourris », joué sans discernement, constitue une dérive dangereuse pour la démocratie, discréditant la quasi-totalité des élus pourtant aux antipodes de ces dénonciations.

C'est désormais aussi le credo de notre opposition qui multiplie les leçons stériles, les contre-vérités, pratique la désinformation, entretient la confusion entre les compétences de la ville et celles de l'agglomération. Leurs attaques ne visent jamais l'action de notre collectivité mais sont toujours personnelles, un seul élu étant dans la ligne de mire. De plus, les propos tenus dans ces colonnes ou dans la presse locale, sont pour le moins démagogiques. Nous avons face à nous une équipe à court d'idées, qui ne prône que l'immobilisme et la frilosité. L'opposition ne joue que d'une seule arme, le recours juridique, laissant entendre que la légalité de nos décisions serait discutable. Une stratégie, par défaut, qui vise à dénigrer, neutraliser : voilà tout le sens de leur action pour s'opposer à notre dynamique municipale et tenter d'empêcher les projets que nous engageons, porteurs d'activité pour les entreprises et utiles aux Lorientais.

Au sein du conseil municipal, lieu de la

Numéros d'urgence

confrontation démocratique, l'opposition ne s'inscrit plus dans le dialogue ou la proposition, mais se conduit en maître en manœuvres juridiques. Toutefois, malgré tous ces effets de manches, peu de succès mais un résultat négatif certain sur les finances communales; les recours engagés contre l'agglomération et la ville représentant des frais onéreux assumés par l'impôt local.

Notre majorité municipale n'entend pas céder à ces agissements. Aujourd'hui à la manœuvre, parce que la conjoncture économique l'exige, nous faisons preuve de la plus grande responsabilité. Nous nous tenons au plus près des habitants, et en particulier des plus fragiles d'entre eux, pour mettre en place les services dont ils ont besoin. Notre attention et nos moyens sont mobilisés pour ce qui constitue la priorité du moment, le soutien à l'emploi, à l'activité économique et à l'attractivité du territoire. C'est sur ce terrain que les Lorientais nous trouvent présents. I)



Laurent Tonnerre, Adjoint au maire chargé de citoyenneté et de la démocratie de proximité

### Conseillers municipaux délégués

• M. Chafik Hbila, Action jeunesse et v	ie étudiante
	Tél. 02 97 02 22 90
• M. Robert Ollier, Sécurité des étab	lissements recevant
du public (E.R.P.) et occupation du dom	aine public
. <u> </u>	Tél. 02 97 02 23 44
• M. Loïc Champagnat, Villes jumelées	S
	Tél. 02 97 02 21 11
· Mme Nolwenn Delalée-Mevel, L	oisirs et animations
sportives - CLSH	Tél. 02 97 02 21 11
• M. Stéphane Bigata, Gestion dui	rable du patrimoine
communal bâti	
Lundi de 9 h 30 à 10 h 30	Tél. 02 97 02 23 90
• M. Damien Girard, Domaines de l'écond	omie sociale et solidaire
Vendredi après-midi de 14 h à 16 h	Tél. 02 97 02 23 90
• Mme Annick Lecuyer, Relations pa	artenariales avec les
associations de commerçants du centre-	ville et des quartiers
Mardi après-midi de 15 h à 17 h : sur rendez-vous	s Tél. 02 97 02 22 30

I Pompiers	18
I Police	17
I SAMU	15
Numéro d'appel européen	112
(équivale	nt 18 ou 15,
I Urgences sourds et malentenc	lants 114
Urgence sans-abri	115
I Enfance maltraitée	119
I Violences conjugales	3919
I Secours en mer,	
appel depuis le littoral	1616
Service d'accueil d'urgence 02 9	7 64 45 77

■ Service d'accı	ıeil d'urgence.	.02	<b>97</b>	64	45	<b>77</b>	
I SOS Médecin	IS	.02	97	21	42	42	
I Pharmacie d	e garde				32	37	
■ Médecin de g	garde	.02	97	68	42	42	
Centre anti-p	oison	02	99	59	22	22	
I CHBS	Standard	02	97	06	90	90	

Gynécologie 02 97 06 97 97

:::	Numóros	4:1

Numéros utiles					
I Mairie					
(numéro d'urgence hors horaires					
d'ouverture : 02 97 02 23 23)					
■ Lorient agglomération	02 97 02 29 00				
Loris (intervention propr	eté)				
	0800 97 56 56				
■ Collecte et tri des déchet	.s <b>0800 100 601</b>				
I Intervention eau	0800 100 601				
<b>06 86 27 26 40</b> (hors h	oraires bureaux)				
Intervention assainissement					
<b>0811 902 902</b> (acc	essible 24h/24)				
Intervention sécurité ED	F <b>0810 333 356</b>				
I Intervention sécurité Ga	z0800 47 33 33				
Aide aux victimes	08 842 846 37				

#### Journée mondiale sans tabac

Le tabagisme tue un adulte sur dix dans le monde. C'est la principale cause de décès évitable et 73 000 décès prématurés chaque année en France sont liés au tabac. En 2013, la Journée mondiale sans tabac, initiée par l'Organisation mondiale de la santé (OMS) est axée sur l'interdiction de la publicité ou de la promotion en faveur du tabac. Cette journée a pour objectif d'alerter le grand public sur les dangers pour la santé liés au tabagisme. N'hésitez pas à contacter votre médecin traitant, le 3989, à consulter www.tabac-info-service.fr, à rencontrer des spécialistes à Douar nevez (02 97 21 47 71) ou au centre d'addictologie de l'hôpital (02 97 12 00 08)

#### Collecte des ordures ménagères

De nombreux jours fériés sont au calendrier du mois de mai. Le rattrapage des jours fériés pour la collecte des poubelles se fait de la façon suivante : si le jour férié est un lundi ou un mardi, la collecte a lieu le samedi précédent, si le jour férié est un

mercredi, un jeudi ou un vendredi, la collecte a lieu le samedi suivant. Toutes informations sur le tri et sur la collecte sélective au 0800 100 601

#### Seniors en vacances

La Ville de Lorient organise deux séjours Seniors en vacances au domaine du Surgie, à Figeac, du 20 au 27 mai et du 28 septembre au 5 octobre. Séjour en pension complète + excursions, subventionné par l'Agence nationale des chèques vacances, pour les personnes non imposables. Transport en car depuis Lorient. Tous renseignements au 02 97 02 23 94.

#### Jobs d'été 2013

L'association EPAL recherche des animateurs prêts à s'investir dans l'encadrement de séjours de vacances proposés à des adultes et mineurs handicapés mentaux. Quatre cents postes sont à pourvoir en Bretagne. Formation gratuite obligatoire à suivre à Rennes ou Brest. Renseignements sur www.epal.asso.fr

#### Bénévoles auprès de personnes âgées

Certaines personnes vieillissantes, vivant seules, apprécieraient de recevoir des visites et de partager des activités de détente : promenades, lectures, jeux de société, discussions... À Lorient, un réseau de bénévoles rend visite aux personnes âgées et partage du temps avec elles, à leur domicile. Si vous êtes prêt à vous rendre disponible pour ces rencontres et à participer au mieux vivre des anciens, contactez le CCAS - La Passerelle, à la galerie de l'Orientis ou au 02 97 84 15 50. Le service animation vous accompagnera dans votre démarche.

#### Embellissez la palissade

Avenue Anatole France, le bâtiment de la Caisse d'épargne a disparu Pour habiller les palissades du chantier jusqu'à la livraison en 2015, la Ville, en partenariat avec le constructeur, fait appel à vos talents de photographe. Envoyez vos photos en haute définition à communication@mairie-lorient.fr ou par www.lorient.fr

Au regard de la jurisprudence du Conseil d'État, la tribune de l'opposition est un espace libre d'expression dont le contenu est sous la seule responsabilité de ses auteurs.

## La Tribune de l'opposition

# De Cahuzac à la Volvo Race

l'heure ou j'écris ces lignes, nous venons d'apprendre le mensonge éhonté de Jérôme Cahuzac devant les députés. Au fil des jours, les sommes concernées augmentent et laissent à penser à une faute qui dépasse l'homme seul.

Cette affaire fait suite à beaucoup d'autres, dont une nous a concernés de près, à savoir les frégates de Taiwan, construites à Lorient. Ainsi va notre démocratie, « le pire des régimes, à l'exception de tous les autres » selon Winston Churchill, de scandales en petites compromissions, d'erreurs bien humaines en irrespect des règles élémentaires du droit, de la démocratie et des responsabilités.

Ceci concerne l'échelon national, mais il est permis de nous interroger sur les autres niveaux : européen, avec l'empilement des réglementations alors que sont possibles l'affaire de la viande de cheval et les fraudes aux diverses aides, régional et départemental alors que se développe le millefeuille de la décentralisation et les nouvelles féodalités républicaines, local alors que nous avons de nombreux sujets de discorde avec la majorité de gauche sur la conduite des affaires lorientaises.

Souvenez-vous de la taxe ménage de l'agglomération, imposée par N. Métairie, annulée par le tribunal administratif à notre demande, au motif qu'un élu ne pouvait agir ainsi dès lors que, je cite: « il a une haute opinion de sa fonction ». Suivez le long feuilleton de la construction de l'hôtel d'agglomération, dont le coût a plus que doublé et pour lequel, nous avons intenté une action auprès du tribunal administratif, au motif qu'il y a eu changement de la nature du projet sans relance d'un nouvel appel d'offres. Durant un an, N. Métairie a retardé le dossier en ne répondant pas au juge. Pendant ce temps, il bétonne activement le Péristyle pour nous mettre devant le fait accompli. Rappelez-vous la CFE, votée sans réflexion ni concertation et sur laquelle il a dû reculer. Nous arrêterons la liste à la course Volvo Race, organisée par « Lorient Grand Large ». Voilà une association, dont les membres sont élus ou salariés de la collectivité, qui reçoit plus de 3 millions d'euros de subventions publiques, votées par ces mêmes élus. Pour justifier la manifestation très déficitaire, et son retour en 2015, une étude d'impact financier est payée à un cabinet, qui nous dit que les chiffres exorbitants sur lesquels il appuie son argumentaire, ne sauraient l'engager. De plus,

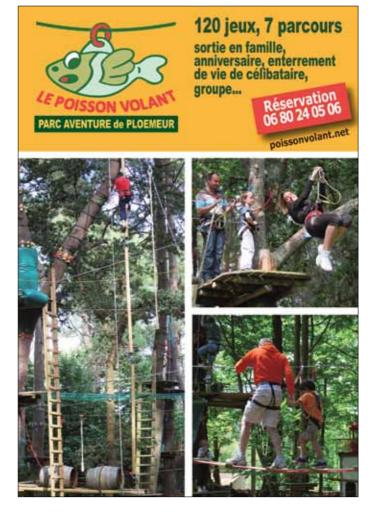
le directeur financier de la Volvo Race est ancien gestionnaire des audits du dit cabinet.

On le voit, notre fonctionnement politique doit être simplifié, pour éviter l'opacité et les dérives de toutes sortes. Des moyens légaux nouveaux, ainsi que les moyens matériels qui y sont liés, doivent être affectés aux oppositions pour qu'elles puissent jouer pleinement leur rôle de contrôle de la majorité. La participation au bureau dirigeant de la collectivité, la prise en charge par le budget public concerné des frais nécessaires à toute action en justice, en seraient des exemples au niveau local. La transparence de l'action publique, qui protège les hommes et les institutions, ne fait que commencer. Elle nécessite réflexion et engagement de chacun.



Michel Toulminet Permanences: Chaque samedi, de 10 h 30 à 12 h: 25 rue Marie Dorval à Lorient Tel: 02 97 84 81 35 Samedi 11 Mai : Gaëlle Bois Samedi 18 Mai : Michel Toulminet Samedi 25 Mai : Jean Le Bot











Découvrez l'univers légendaire de Ray-Ban® avec notre sélection de montures optiques et solaires.

Pour profiter pleinement de la période estivale, protégez efficacement vos yeux contre les rayons UV avec les verres polarisants\*\*. Ils atténuent l'éblouissement dû à l'effet de réverbération de la lumière et sont particulièrement conseillés pour les activités nautiques ou en voiture. Votre confort visuel en sera nettement amélioré et votre vision plus contrastée !

Vous pouvez également bénéficier de verres progressifs\*\* blancs ou teintés selon votre choix (voir conditions auprès de votre opticien).

Pour connaître les magasins les plus proches de chez vous :

0 811 91 92 93

(colit d'un appel local) www.lesopticiensmutualistes.fr Les Opticiens Mutualistes, white opticiens pour le prix et pour l'esprit.

OUVERT NON STOP DE 9H À 19H DU LUNDI AU SAMEDI Votre magasin à Lorient, Galerie Commerciale L'ORIENTIS PARKING L'ORIENTIS OFFERT sous le magasin. Tél. 02 97 64 56 59